

# وقائع

البطل الجبار

يظهر كل يوم خميس لتسليّة الجميع

العدد - ٢ - الثمن - ٤٠ - ق. ل.



أطلب من البائع روزنامة  
شهر آذار (مارس)





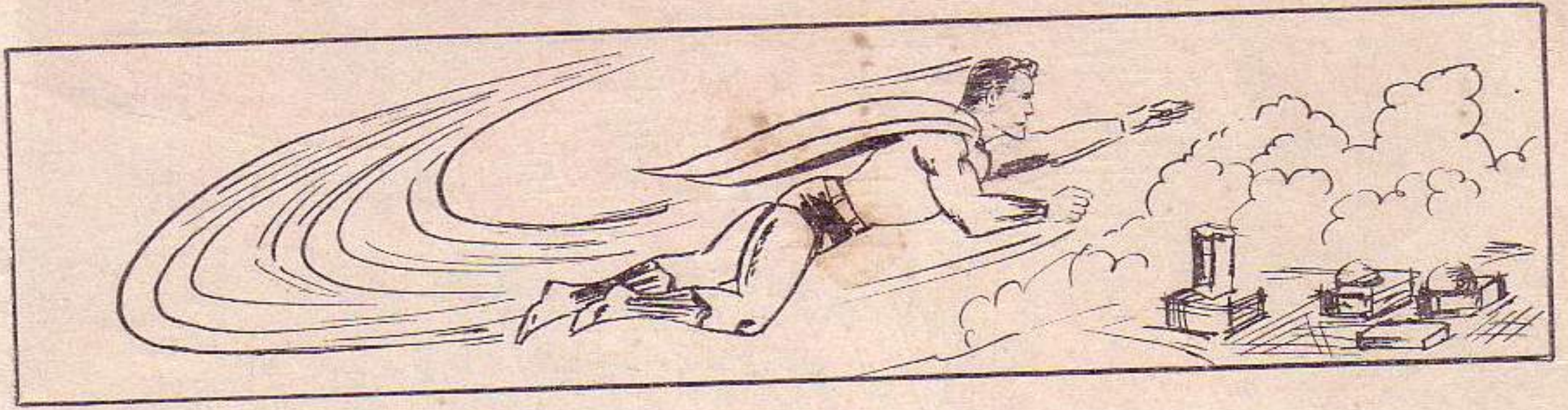
# عرب قوميكس

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس  
و هو لغير أهداف ربحية  
و لتوفير المتعة الأديبة فقط  
الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته  
و ابتياع النسخة الأصلية المخصصة  
عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها

This is a Fan base production ,  
not for sale or ebay, please delete  
the file after reading, and buy the  
original release when it hits the  
market to support its continuity

[www.arabcomics.net](http://www.arabcomics.net)





عزيزي القارئ ...

أشكرك شكراً قلبياً على استقبالك «سوبرمان»  
«البطل الجبار» هذا الاستقبال الحار الحماسي إلفد  
فاق حماس القراء واعجابهم بهذا البطل العالمي حدّ القصور.  
إن عدد البرقيات وخطابات التهنة التي تساعناها  
حال ظهور مجلة **سوبرمان** لأكبر دليل على  
المكانة التي احتلها هذا المخلوق الجبار في كل  
القلوب .....

إن «سوبرمان» يشكر أيها القارئ العزيز  
ويعدك بأن يقدم على صفحات هذه المجلة كل  
أسبوع مغامرات جديدة أغرب من السابقة، كلها  
ملية بالمفاجئات التي تفوق ما يتصوره خيالك.  
و«سوبرمان» يعدك بأن يصحبك في رحلة فضائية  
يقوم بها بصورة مسابقة «رحلتك إلى الفضاء»  
إشترك بالمسابقة ! ... فانك عدا ما ستشعر  
به من لذة أثناء الرحلة ذاتها، قد تكون واحداً من  
أصحاب الحظ الذين سيكسبون جائزة من الجوائز  
العديدة القيّمة، التي تقدمها المجلة.  
أرجو لك النجاح من الآن ... وإلى اللقاء في العدد القادم  
رئيس التحرير

### الاشتراكات

لتأكد من الحصول على أعداد  
مجلتك المفضلة «سوبرمان»  
بالنظام، عليك أن تملأ هذه  
القسمة وترفق بها قيمة  
الاشتراك أو ما يعادله بأية  
عملة أجنبية (تجد الأسعار  
على الصفحة ١٢) وترسلها  
إلى مجلة «سوبرمان»  
ص. ب. رقم ٢٢٦ ...  
بيروت - لبنان ...  
ملاحظة:  
إذا اردت أن تحتفظ بأعداد  
المجلة كاملة فما عليك إلا أن  
تنقل القسيمة بوضوح  
على ورق عادي

### استمارة اشتراكات

الاسم

العنوان

مدة الاشتراكات : سنة - ٦ أشهر - ٣ أشهر . (ضع خطاً تحت المدة المطلوبة)  
مرفق بهذا الطلب قيمة الاشتراك أي



# سوبرمان

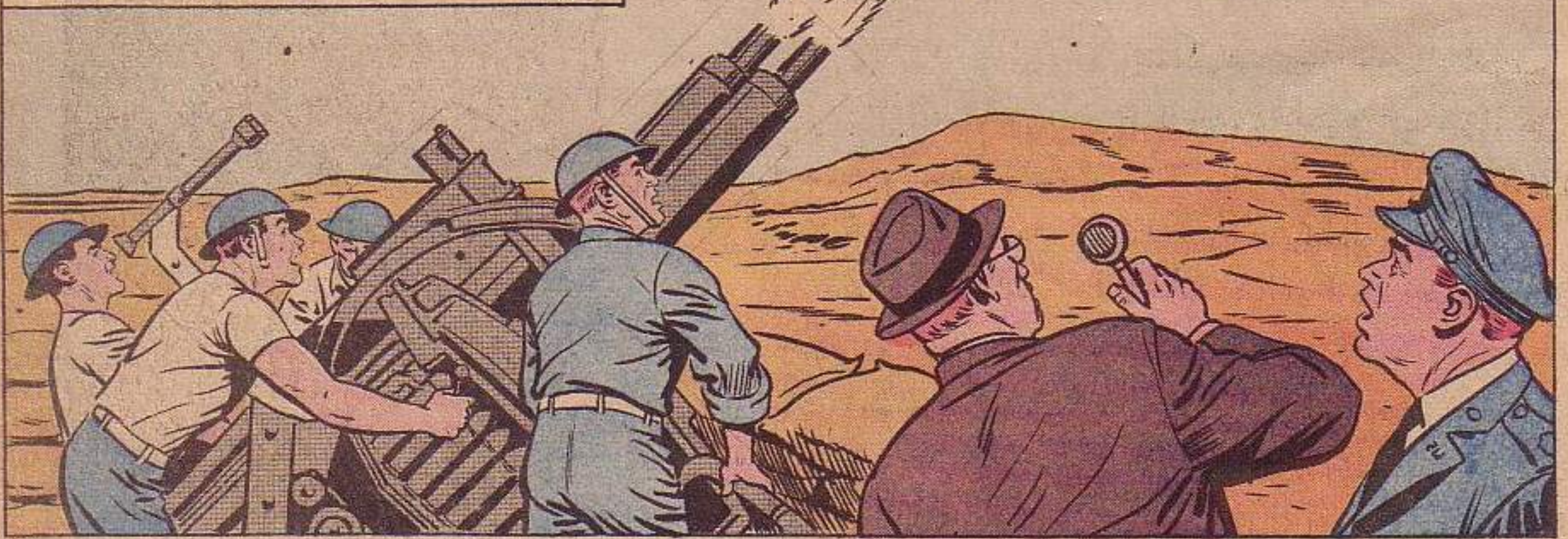
البطل الجبار

سوبرمان  
سوبرمان  
سوبرمان  
سوبرمان  
الانسان الخارق!  
البطل الجبار!  
خامي الفضيلة!!  
معبود الجماهير!!

اقرأ قصته حين كان  
فتى لا يعرفه العالم!  
واطلع لأول مرة على  
ما حصل

في قصة

## ظهور بغنى الجبار!



وبعد دقائق...

أهلاً  
بك في  
باريس

الكوكب النومي  
فندق  
باريس

سأضع آلة  
التصوير في الجيب  
المخفي في بطانة  
معطفي وأعود إلى  
البيت. وسأهدي  
"وهيب" هذه  
الصورة التذكارية  
أرجو أن تعجبك

عندما اصطفت مجلة "الكوكب" بعيد لها الهوى "سوبرمان"  
أخبار "بسرعته الخارقة مكابرها في المدن المختلفة ...  
نرحب بالرجل الجبار" بعد توليس  
في توليس ...

الكوكب  
طبعة  
توليس



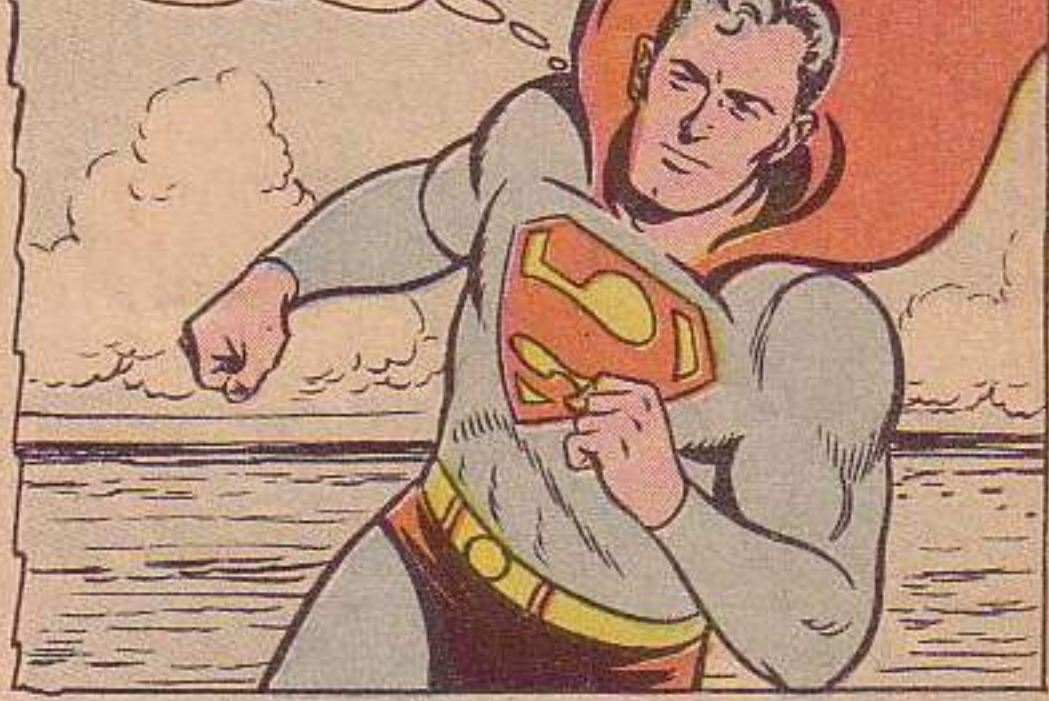
وأخذ "بيل" الجبار يذكّر هادئاً حصل في الماضي البعيد في مخزن والده "بريف" و"لعدى فوزي"...

أرى ينظري الخارق  
حادثاً طارئاً! ماذا يجب  
أن أفعل يا بابا؟

ماذا بك  
يا "بيل"؟

توجه الرجل الجبار "إلى مدينة" مور...

إن الجاهل هير تهتف لي في كل مكان! كم كان الوضع مختلفاً في الماضي! أذكر جيداً يوم كان شخصان فقط يعرفان عن قواي الخارقة...



كان ذلك قبل أن استبته "ورار" في "بيل" الرجل الجبار وعلى كبله كانت منزعجة...

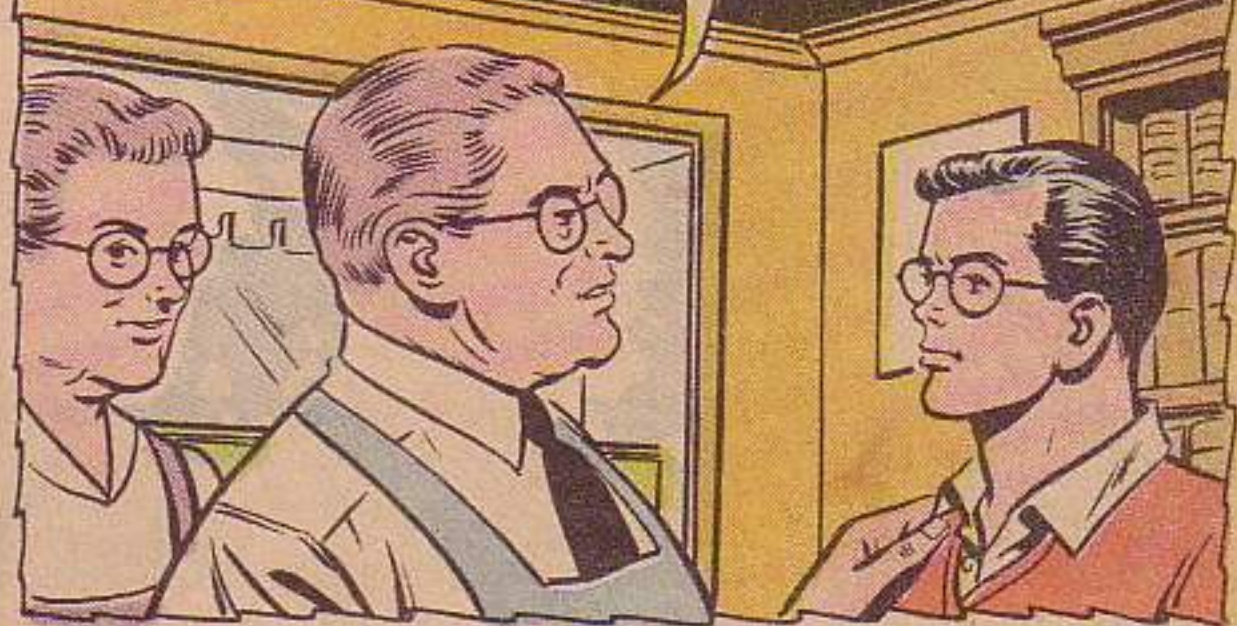
هل تمنع يا "بيل" في أن أبقى فتليلاً اتسلى معكم؟



تردد أبوي دقيقة ثم...

هاهي  
وداد!

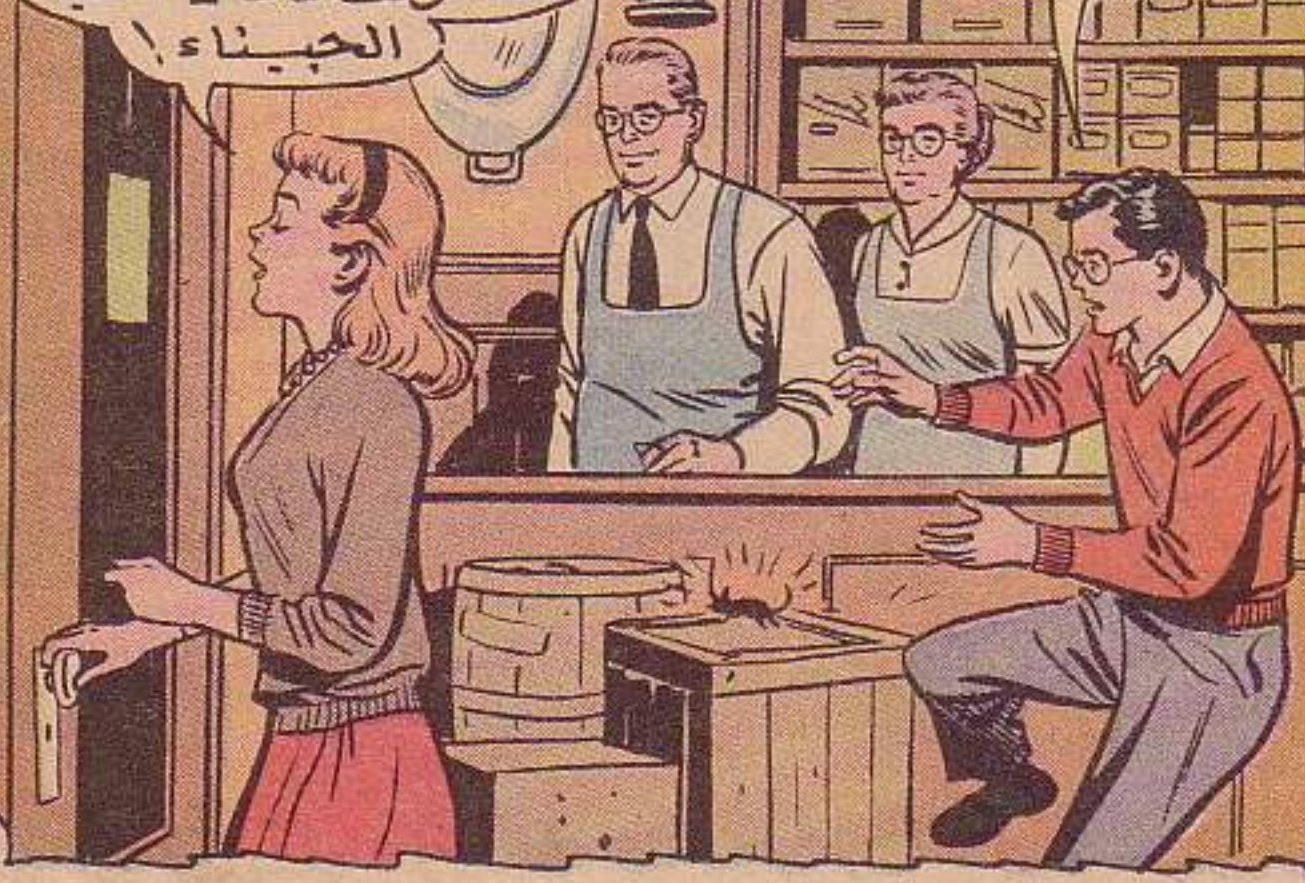
لقد حان لك أن تظهر للعالم كالفتى الجبار. لن يصدّق الناس وجودك في أول الأمر. يجب أن تقنعهم أنك تعمل للخير...



أعزمت اللعبة من حبيبي وظاهرت بالثقة...

فأر صغير بخيفك؟ سأتركك فأنا لا أحب الحبيناء!

فأنا فأنا  
إنه يخيفني!



يجب أن أذهب لأقوم بأعمال الجبار. كيف أخلص من "وداد" بأعندي فكرة سأستعمل الفأر اللعبة الموجود في حبيبي...





بعد دقائق خرجت من النفق إلى غابة...

نزلت إلى الدور الأرضي وذهلت ثيابي الخارجية وبقيت  
لباساً بدلة "الفتى الجبار" ثم طرقت إلى نفق سرية...

الحمد لله هناك نفقان  
فقط! يبدأ أحدهما في المنزل  
والثاني في المخزن!..

انتبه  
يا ابني!  
هذه دقيقة حازمة!  
وفقك الله يا ابني!



في الوقت نفسه في مكان الحادث الذي شاهدته بنظري الحارة

فلن يراي الناس خارجاً أم داخلياً  
ولن يعرف أحداً أن "تليل فوزي"  
هو الفتى الجبار!

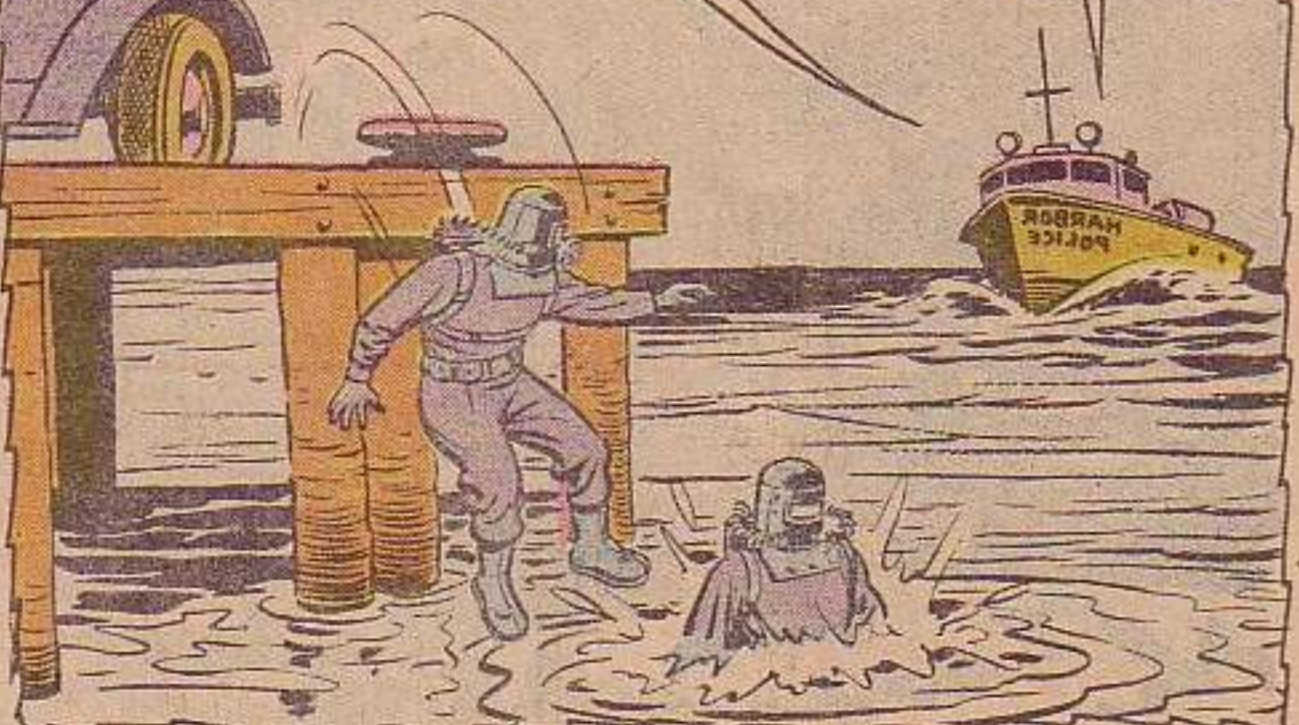
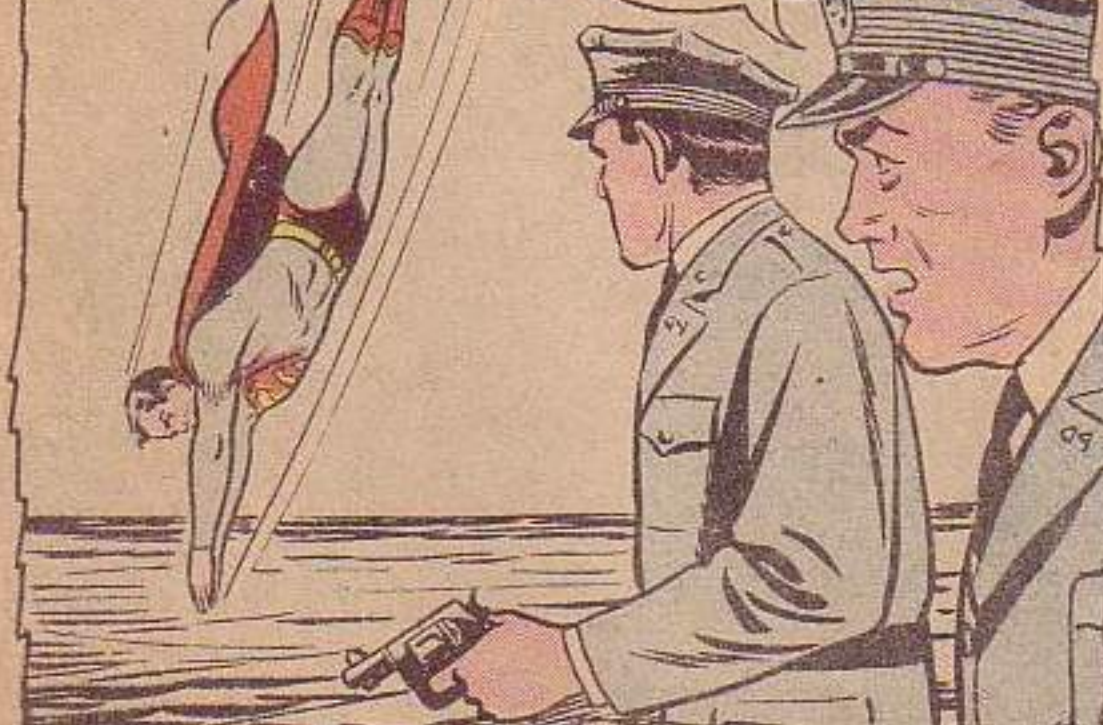


وصلت سرياً أغرب! وصلت أنا "الفتى الجبار"

السبب الجوهري واضحاً...

هل أتحيل أم أرى حقيقة؟  
فتى طائرأ بلباس غريب؟  
هل هو أحد أفراد العصابة؟  
أنا  
الفتى الجبار  
عدو كل مجرم!

أظنهم اللصوص  
الذين أذيع  
عنهم!  
مهربون بالقفز إلى  
الماء بطريقة جهنمية  
فعلاً!...







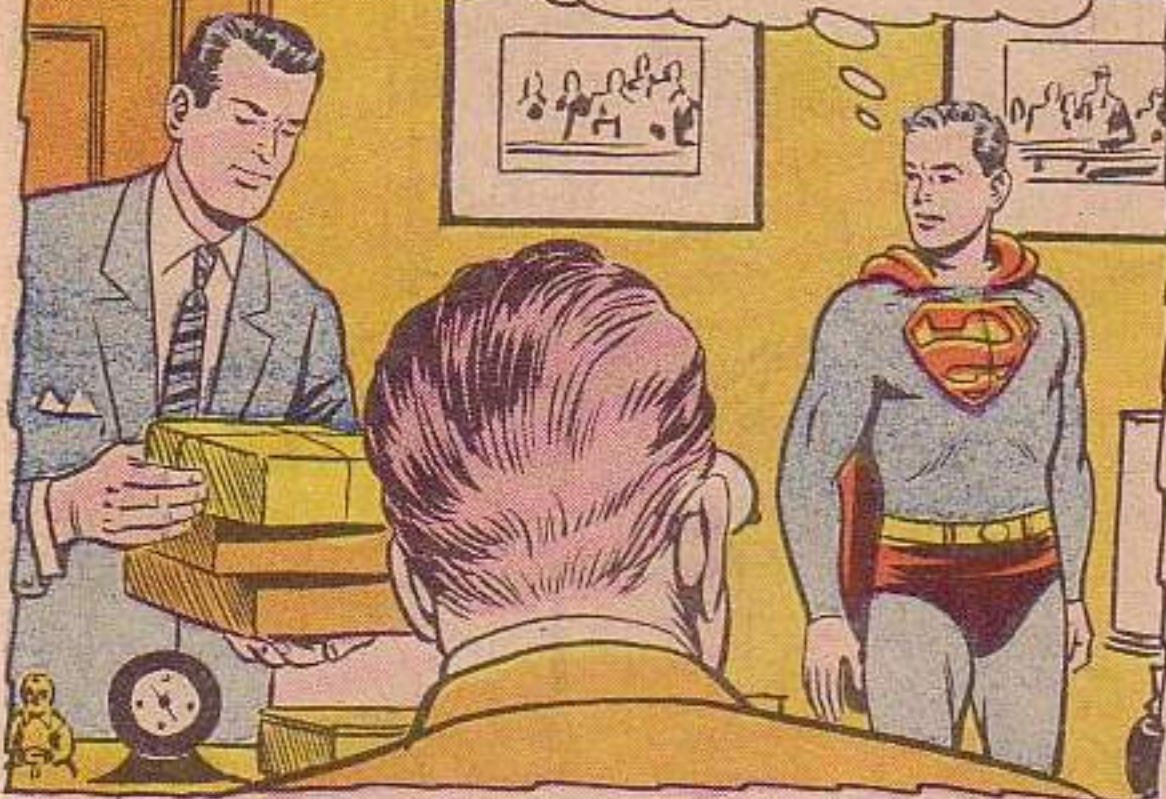






وبعد مدة قصيرة استقبلني حاكم البلاد في قصره  
وبالصدفة دخل أحد أفراد البوليس ...

أسمع دقات داخل صندوق!



أوقف مدير السجن تنفيذ الحكم ثم حين وصل  
الحاكم إلى السجن ...

نعم أعلم  
انه أمر مهم  
جدا وعظيم!

مدهش أن يكون الفتى الجبار  
قد طار إلى هنا في ثوان! أمر  
يستحق أن يطلع عليه حاكم البلاد



وبسرعة قبضت على البوليس السري ...

إنها حيلة! هو بوليس  
قتلنا! أظنه جاسوسا  
استخدم ليقتلك يا سيدي  
لقد رماني أرضا  
وتقلب عاليا وأخذ مكاني  
أنا البوليس السري  
الحقيقي!



وبينما نحن نظري الخارق الصارقي ميتة بنفسي على أمد لها ...

إن جسمي لا يؤثر فيه شيء!  
ولذا سيخيمكم من الانفجار يا سيدي!



إني مستعد لاستعمال  
كل قواي الخارقة  
لعمل الخير  
والمساعدة ...  
ما أسعد سكان  
الأرض بك! أدعوك  
لأن تسكن معي  
وتكون  
صديقني!



أشكرك لأنك خلصت  
حياتي! أخبرني  
من أنت?  
أنا من الكوكب الذي انفجر  
كريبتون! أعمل سرا كي لا  
تتجمع حولي الجماهير عندما  
أكون بحاجة إلى  
الاختلاء بنفسك!





في اليوم التالي فوجئت وزدلت لما...

من هؤلاء؟  
إنهم مندوبون من الجيش والمدن  
الرئيسية والجمعيات الخيرية  
جاءوا يطلبون أن تساعدكم!!



كان أول عمل وطني قمت به مساعدة بعض  
خبراء الطيران في اختبار نوع جديد من المظلات

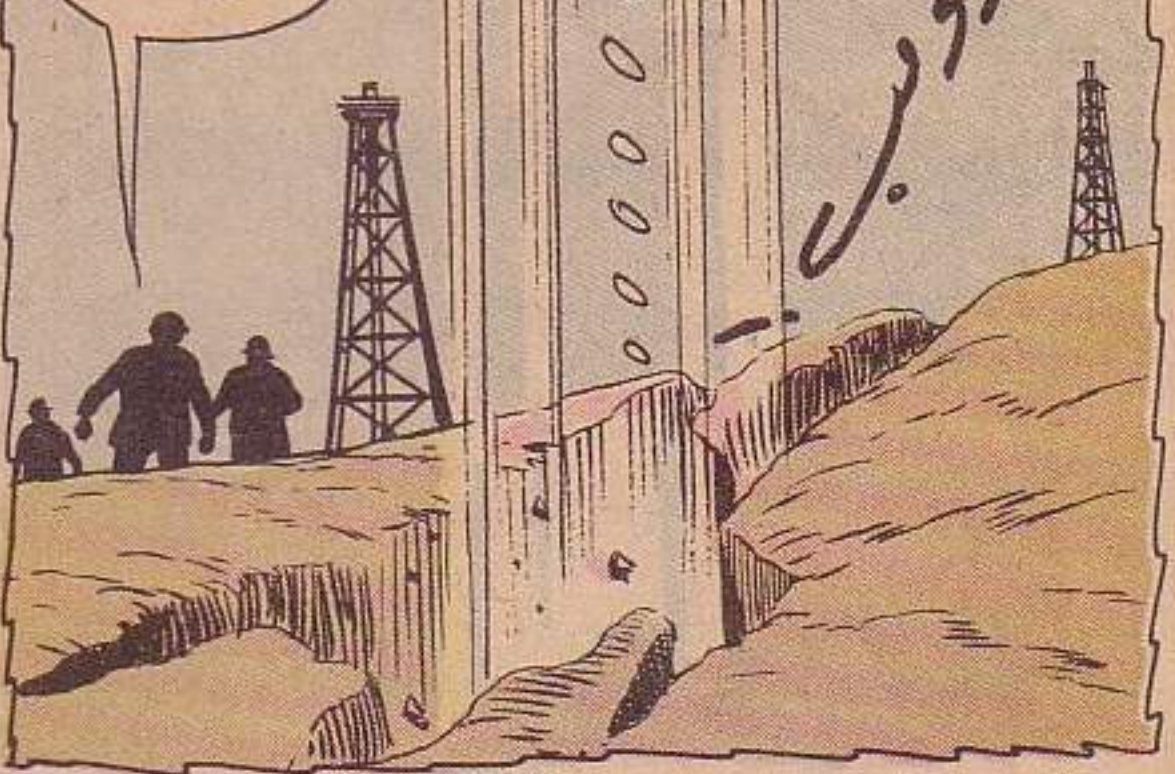
إنهم يستعملوني بدل دميه خشبية  
لأشد الحيل! أف المظلة لا  
تنفتح فلا فائدة منها!!



سقطت بقوة إلى الأرض...

بالكتافي أن في المظلة خللاً أنقذت  
حياة عدد من الناس... سوف  
يتقنون صنعها في ما بعد!

هذه فاجعة  
محرنة...



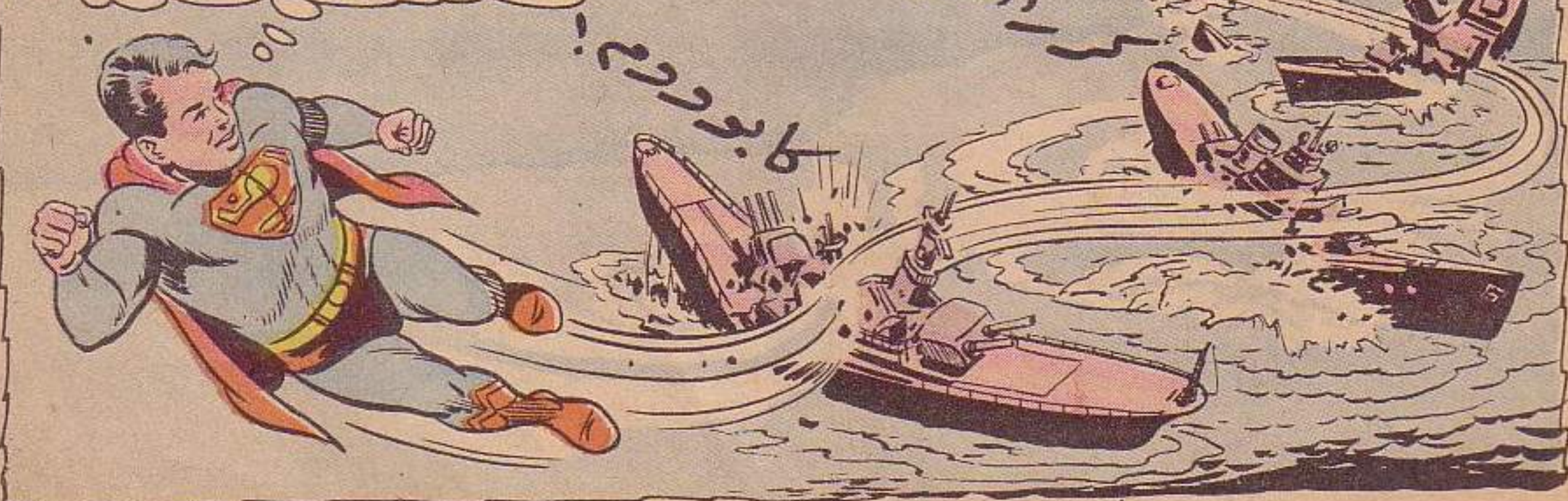
ولكن بعد دقيقة... هو لا يعرف أين رأيت

لقد وصل إلى آبار  
البترول التي تبحث  
عنها. ستصبح  
أغنياء! أن أسقط على هذه  
البقعة بالذات لتتكسر!



طلبت من وزارة البحرية أن أدر بعض سفنها! فدرن عددًا منها بحركة سريعة

كان يقدر القبطان أن يدمرها  
بالديناميت إغالم يشأ أن يؤذي السمك  
في هذه البحرة. يسعدني أني كنت مفيداً!





أشياء التمارين الحربية كنت أملك نفسي  
لهدفاً يترن عليه الجنود ليحيدوا إصابات الرصاص!



أطلق النار  
بشدة!

على  
من؟

ألقى الجبار!

الآن عرف كل العالم بوجود "الفتى الجبار"  
وفرغ جميع سكان الأرض ...

يوجد فتى جبار؟  
يقدر أن يطير!

الرصاص لا يخترق جسمه!  
نظيره خارق!  
العدلى ليسود

لانت الجرائد والاذاعات تحمل أخبار أعمالي الخارقة إلى  
العالم لتشوق سمعهم ...

الحمد لله لأن هذا الفتى المدهش  
يستعمل قوته لدعم الفضيلة  
والعدل! فليحذر  
المضربون!



طبعاً لم تؤذ جسمي القنابل المنفجرة ...

إنكم تصيبون الهدف تماماً! إنما  
لماذا لا تقذفون قنابل أكبر  
من هذه؟ هذه ترعرتني فقط!



كنت أظن على مقربة من النفق بينما حاولت  
استجوابك أن يحفر حفرة يرحلون منها ...

إلى أين؟

قلت لك أن  
ألقى الجبار  
موجود فعلاً!

يا الله!  
هذا حقيقي!



وزان يوم في السجن ...

لقد شاهدت نفسي الفتى  
الجبار! يدخل السجن ظاهراً!  
يا إلهي! ألقى الجبار  
حقيقة أم وهم



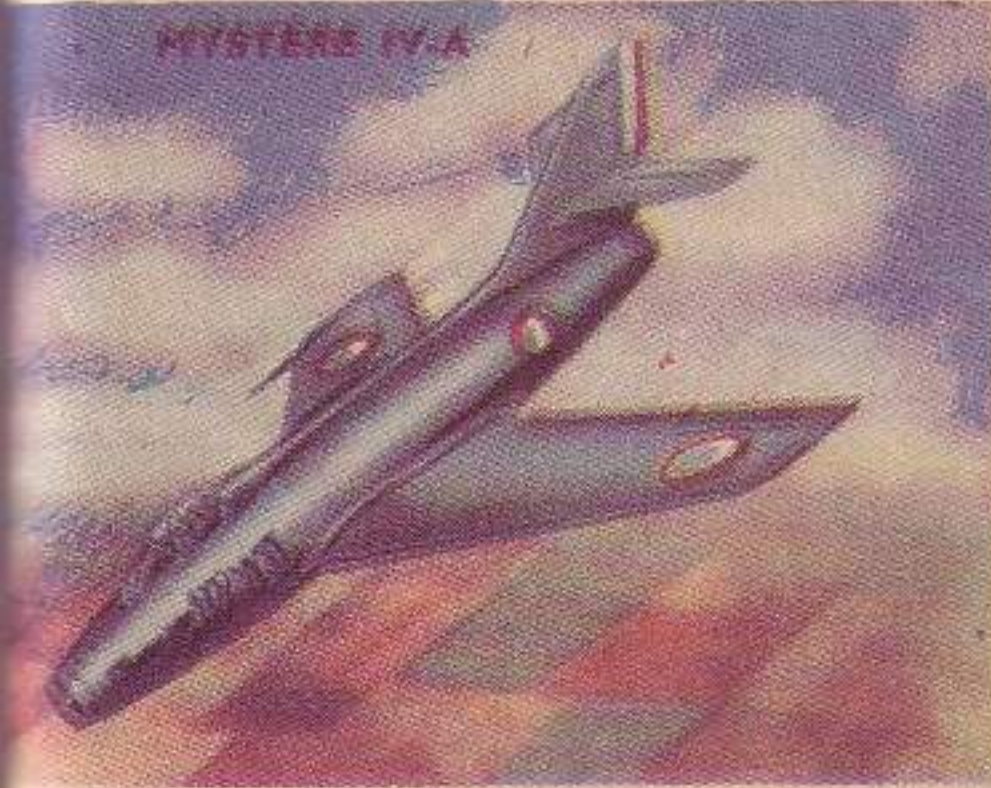






## مجموعة الطائرات

نقدم اليك اليوم المجموعة الثالثة من مجموعة صور الطائرات . احتفظ بها لتضيفها الى المجموعات التالية التي ستقدمها مجلة سوبرمان فتحصل بذلك على مجموعة كاملة هي تاريخ الطيران مصورا .



مطاردة « ميستير » اف - ا . صنعت في فرنسا  
طولها : ٩ امتار . سرعتها ٢٤٠٠ كيلومتر في الساعة



مطاردة « تندرستريك » ف - ٨٤ . صنعت في الولايات المتحدة طولها : ١٣ مترا . سرعتها ١١١٣ كيلومترا في الساعة .



« سكاي روكت » من البحرية . صنعت في الولايات المتحدة طولها : ١٤ مترا . سرعتها : بين الف كيلومتر واربعة وعشرين الف متر في الساعة .



كوميت « هافيلاند » . صنعت في إنجلترا . طائرة خط جوي طولها : ٢٨ مترا . سرعتها ٣٤٦ كيلومترا في الساعة .



« امفيبي ملار » . صنعت في ألمانيا . طائرة انقاذ طولها ١٤ مترا . سرعتها ٣٤٦ كيلومترا في الساعة



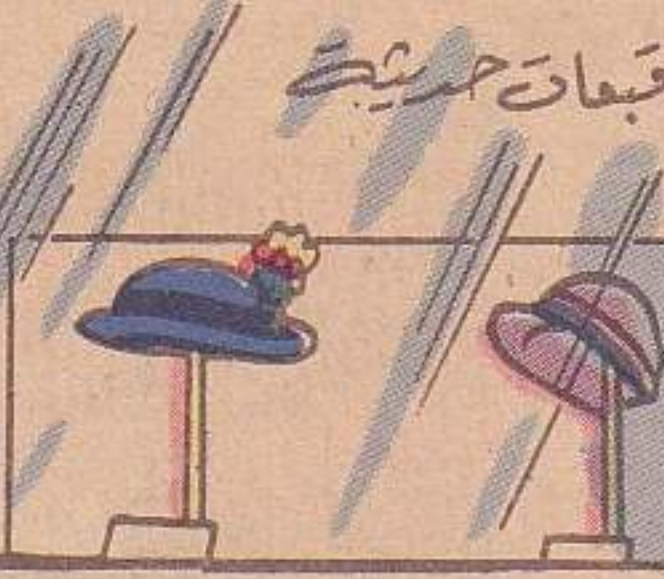
مطاردة « دلتا » ف ١٠٢ . صنعت في الولايات المتحدة طولها : ١٢ مترا .



# توتة

قبعات جميلة

هه... هه...



هذه لا تعجبني!...



وهذه أيضاً ليست حلوة...



إنها زبوتة صعبة...



أخيراً!.. وجدت لك برنيطة في منتهى الجمال...

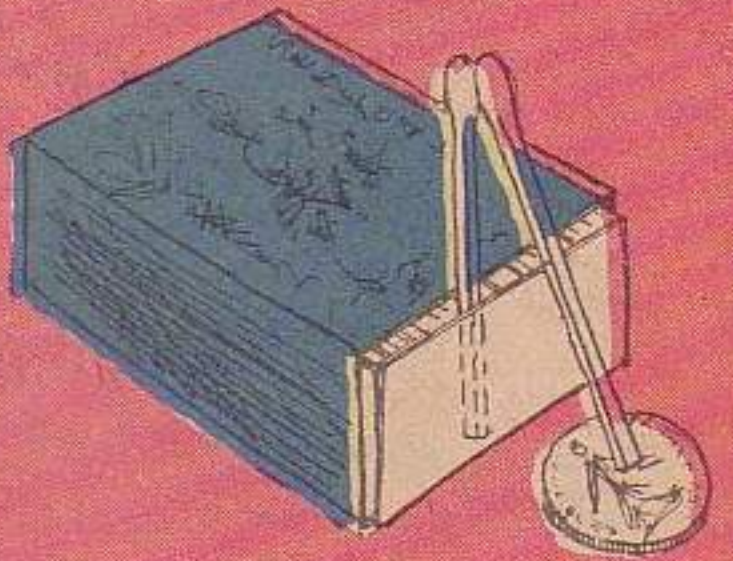


هذه؟ شكراً... هذه برنيطتي التي كنت ألبسها عندما دخلت دكانك!..



## تسليّة

جرب هذه العملية . انها تحتاج فقط الى علبة كبريت فارغة وقطعة نقود .  
ضع عود كبريت عموديا في العلبة وعود كبريت آخر موازية مستندا من الاسفل على قطعة النقود ومن الاعلى على عود الكبريت الاول بحيث يلتقي الطرفان المغطيان بالفوسفور .  
وبعد ان تضبط التوازن كيف يمكنك ان تسحب قطعة النقود من العلبة دون ان يقع عود الكبريت الثاني ؟



• عود الكبريت الثاني مستندا من الاسفل على عود الكبريت الاول  
• عود الكبريت الثاني موازية مستندا من الاسفل على عود الكبريت الاول  
• عود الكبريت الثاني مستندا من الاسفل على عود الكبريت الاول



# البنات

## البطل الجبار



هذا هو "نبيل" يتظاهر  
بالخوف بالرغم من أنه يلبس  
بدلة «الفتى الجبار»!  
تكادون لا تصدقون!  
هذه واحدة من عدة  
مفاجآت ستجدونها  
في قصّة

## نادي الجبارين في تونس



الأستاذ رجائي فتح نادي  
الجبارين وأنا عضو فيه.. هل أرى ذلك  
يمكنك أن تصوري وأنا أقوم  
بعمل خارق؟ مطلوب مني أن ألبس  
دور الفتى الجبار في آخر مغامرة  
له في البنت...



يوماً في محلّة فوزية الجباري بينما كان "نبيل" يساعد والده...

نبيل...  
مفاجأة!  
آه! لماذا لبست ثياب  
الفتى الجبار يا رامن؟



سوبرمان تصدر عن شركة المطبوعات المصورة - تليفون: ٢٩٣٠٦٦ - العنوان: سوبرمان ص.ب ٢٢٦ - بيروت - لبنان  
ثمن العدد: لبنان ٤٠ ق.ل - الجمهورية العربية السورية ٤٠ ق.ل - العراق ٤٠ فلسا - الاردن ٤٠ فلسا - المملكة العربية  
السعودية ١ ريال - البحرين وقطر ١ روبية - الكويت ٧٥ فلسا - السودان ٦ قروش - الجمهورية العربية المتحدة ٤٠ مليما  
الجزائر وتونس ٧٥ فرنكا - المغرب ٦٠ فرنكا  
الاشتراكات: لمدة سنة ٢٠ ل.ل - لمدة شهر ١٠ ل.ل - الثلاثة شهور ٥ ل.ل - المدير المسؤول: أنسي الحاج















بعد قليل ...



آه! لقد تبخرت المياه  
بسبب حرارة نظري!  
السماء صافية تماماً!

في الصباح التالي ...



تجيبو "قال لي ألا أذهب  
للامتحان إذا أمطرت السماء  
لعلها أنها ستمطر!  
سأصوب حرارة  
نظري إلى  
الغيوم  
وستنفض



أليس هذه البدلة قوت  
ثيابك يا تيل "ثم طرأ علينا  
كيف تخلص الفتى الجبار"  
من مادة الكريبتونيت، استعمل  
اليالونات الملوثة  
أشعة شمسية

لحسن حظي  
قطعة الكريبتونيت  
مقلدة! ماذا  
يقصد يا تري؟



غريب فعلاً!  
ها هو تيل "قادم إلني  
أقدر أن اتخلص منه  
إذا سأستعمله لتحقيق  
غاييتي!..

هالاه! أف!  
توقف المطر!  
وأشرق  
الشمس!!



لم أرم يوماً "كريبتونيت"  
على بناية! ماهي  
خطته يا تري! إذا  
أظهرت شجاعة سيفوف  
الناس أنني الفتى الجبار  
فسأظهر بالخوف  
شدوني  
بالجبل العلو  
يخيفني!!

لننزلها!!

وقف "جايك" يراقب استعانة "تيل" ...



كذاب!

سأصورك تربي  
"الكريبتونيت" على  
سطح هذه البناية  
كما فعل الفتى  
الجبار "يوماً!



وصل "نبيل" إلى الأرض وطلع الشباب إلى استعارتها...



الحمد لله  
تخلصت منه!

سأتركك!

في ممر رجوعه ضاع "نبيل" ثيابه واتخذ  
شخصية "الفتى الفولاذي" السينمائية...

سأعود إلى هناك  
الفتى الجبار الحقيقي



بعد دقائق...



أعطوني الكريبتونيت  
المقلد. سمعت ماذا  
حصل. سأفصح حيث  
فشل "نبيل"...

يا إلهي!  
إنه الجبار!

مدهش!!

رميت القطعة على  
السطح! ليترني أن  
أخدم نادي الجبارين

يا ترى  
ما هي فائدته  
من كل  
هذا؟

شكراً!



لا يعرف "الفتى الجبار" أن في  
"الكريبتونيت" ميكروفون وآلة إرسال  
وان من يتنصت يقدر أن يسمع  
ما يقال في قاعة الاجتماع  
تحت السطح!!



يملك البناية صاحب  
شركة سيارات مسلحة  
لنقل المال، فمن تَنصَّت  
يكشف الطريق التي تمر  
فيها السيارات ويقدر  
أن يكمن لها ويسرقها  
سأطلع بعض اللصوص  
الماهرين على ذلك!!

ميكرونيت

مقلد

سطح!

ميكروفون

يلتقط أصوات

غرامر السادة

المساحة

آلة لإقطة

وآلة إرسال















## تسليية

### الجمال

ترك رجل لاولاده الثلاثة ١٧ جملاً . واوصى  
لاكبرهم بنصف الجمال وللثاني بالثلث وللثالث  
بالتسع . ولما استصعبوا عملية التوزيع  
استشاروا قاضياً . فيماذا حكم ؟

استبد القاضى خنفساً .

١٨ : ١٠ جملة من ١٠ . ١٠ : ١٠ جملة من ١٠ . ١٠ : ١٠ جملة من ١٠ .

١٧ : ١٠ جملة من ١٧ . ١٧ : ١٠ جملة من ١٧ . ١٧ : ١٠ جملة من ١٧ .

١٧ : ١٠ جملة من ١٧ . ١٧ : ١٠ جملة من ١٧ . ١٧ : ١٠ جملة من ١٧ .

### السلم

اثناء المد والجزر ربط اعلى سلم الى جنب  
سفينة بحيث بقيت ١٢ درجة فوق سطح  
الماء . وبين كل درجة من درجات السلم  
والتي تليها ٢٥ سنتيمترا والماء يرتفع ٧٥  
سنتيمترا في الساعة .  
فكم درجة تبقى فوق سطح الماء بعد ساعة  
ونصف من ابتداء ارتفاع الماء ؟

١٣ : ١٠

١٣ : ١٠ جملة من ١٣ . ١٣ : ١٠ جملة من ١٣ . ١٣ : ١٠ جملة من ١٣ .

١٣ : ١٠ جملة من ١٣ . ١٣ : ١٠ جملة من ١٣ . ١٣ : ١٠ جملة من ١٣ .

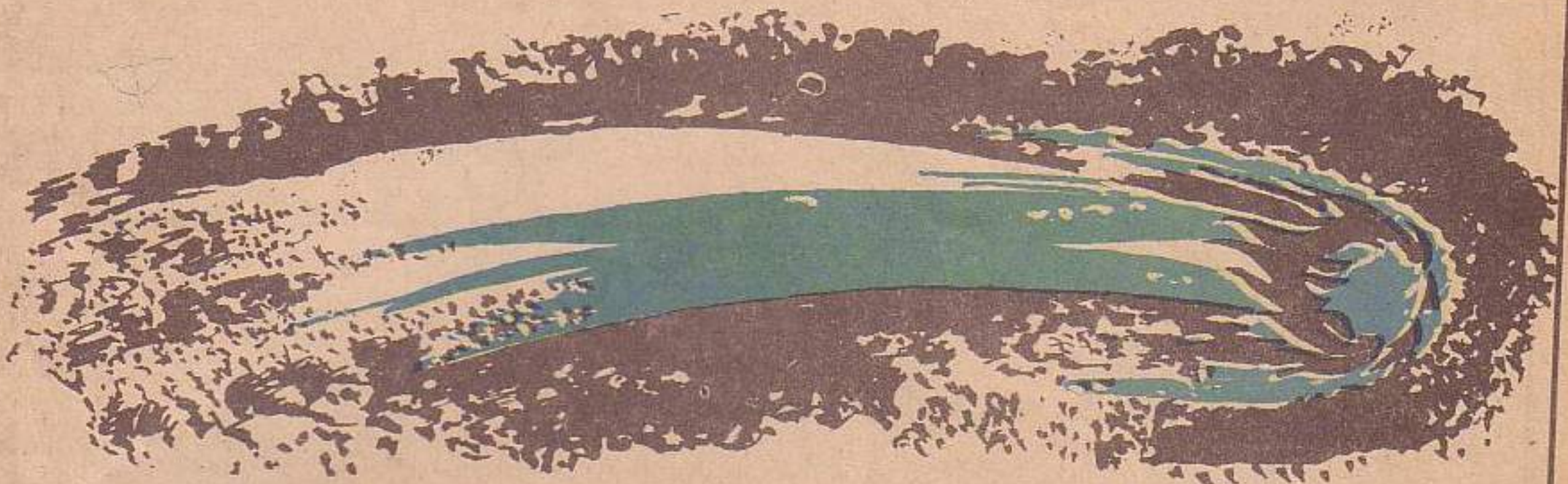
١٣ : ١٠ جملة من ١٣ . ١٣ : ١٠ جملة من ١٣ . ١٣ : ١٠ جملة من ١٣ .







# ف... ولماذا؟ كيف... ولماذا؟



## ماهي النجمة العابرة؟

يظهر احيانا في السماء ضوء ثم يختفي فجأة فيقول الناس هذه « نجمة عابرة »... لكنها ليست نجمة حقيقية اذ ان النجمة الحقيقية عبارة عن كرة كبيرة من الغاز لامعة ودائرتها آلاف الكيلومترات! اما « النجمة العابرة » فانها مكونة من قطع صغيرة من الصخور والمعادن يتراوح ثقلها ما بين عشرة جرامات وعشرة كيلوجرامات وقد دعاها العلماء « النيزك ».

ان آلاف النيازك تمر في الفضاء وتقترب احيانا من الارض بحيث تجذبها هذه بمبدأ الجاذبية فتتجه نحونا. لكن لحسن الحظ يوقف الهواء اتجاهها واحتكاكها به يسخنها لدرجة تحولها الى غاز ينفجر مضيئا قبل وصوله الى الارض.

على أننا لا نشاهد النيازك في ضوء النهار لان نورها اخف من ضوء الشمس الا ان آلات الرادار تعرف بمرورها وتسجله.

## ما الفرق بين النجمة العابرة ( النيزك ) والصخر الجوي؟

انهما يختلفان كثيرا. فانك تعرف الان ما هو النيزك انما في الفضاء صخور ومعادن اكبر من النيازك كثيرا تنفجر احيانا عاليا في الفضاء فتتكسر وتتساقط مطرا... هذه هي الصخور الجوية.

يحدث احيانا ان يسقط احد هذه الصخور على الارض كما حصل من مئات السنين في اريزونا حيث احدث سقوطه فتحة في الارض دائرتها كيلومتر تقريبا. ويوما وجدوا صخرا آخر في كندا.

لكن اغلب هذه الصخور تسقط في البحار لان البحار والمحيطات على وجه الارض اكثر من القارات.

## ماهو النجم المذنب؟

انه من اغرب ما يشاهد في الليل: بقعة لامعة وسط كرة ملتهبة في آخرها ذنب لامع. فما هو هذا؟ انه كرة ثلج كبيرة وغير نظيفة.

فمن سنوات تجمعت في الفضاء البعيد بطريقة مجهولة قطع صغيرة غازية وذرات غبار ونقط ماء وكونت كرات كبيرة من الثلج.

فالنجوم المذنبية تجوب الفضاء ومنها ما يتبع طريقا منتظما حول الشمس فلذا كثيرا ما نراه مارا. او بالاحرى نرى ضوء الشمس تعكسه غيمة بخارية سابحة حول النجم المذنب.

ويعتقد بعض علماء الفلك ان النجم المذنب قد يتبخر ويختفي لكن لما كان الجو باردا جدا فاختلفاؤه يحصل ببطء متناه.

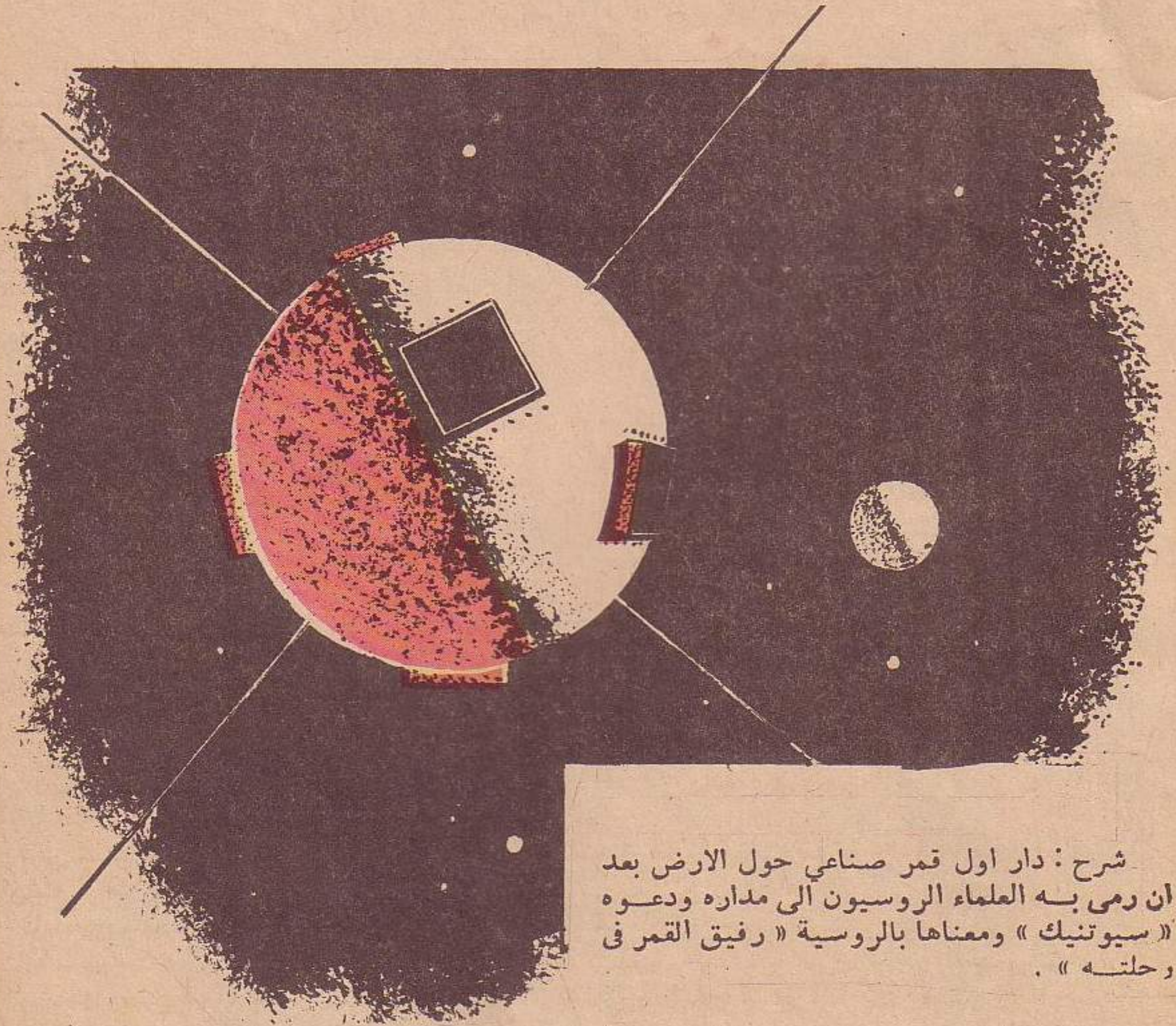


# كيف... ولماذا؟ كيف... ولماذا

## ما هو التابع؟

« التابع » أو « قمر » جسم يدور في الفضاء باستمرار حول جسم أكبر منه . ودوران هذا التابع يدعى « مدار الكوكب »، فمثلا ، بما أن مدار القمر حول الأرض يعتبر القمر « تابعا » للأرض . أما مدار الأرض فحول الشمس ولذا فالأرض « تابع » للشمس . ولا يكون أي مدار كرويا أبدا بل ينضويا .

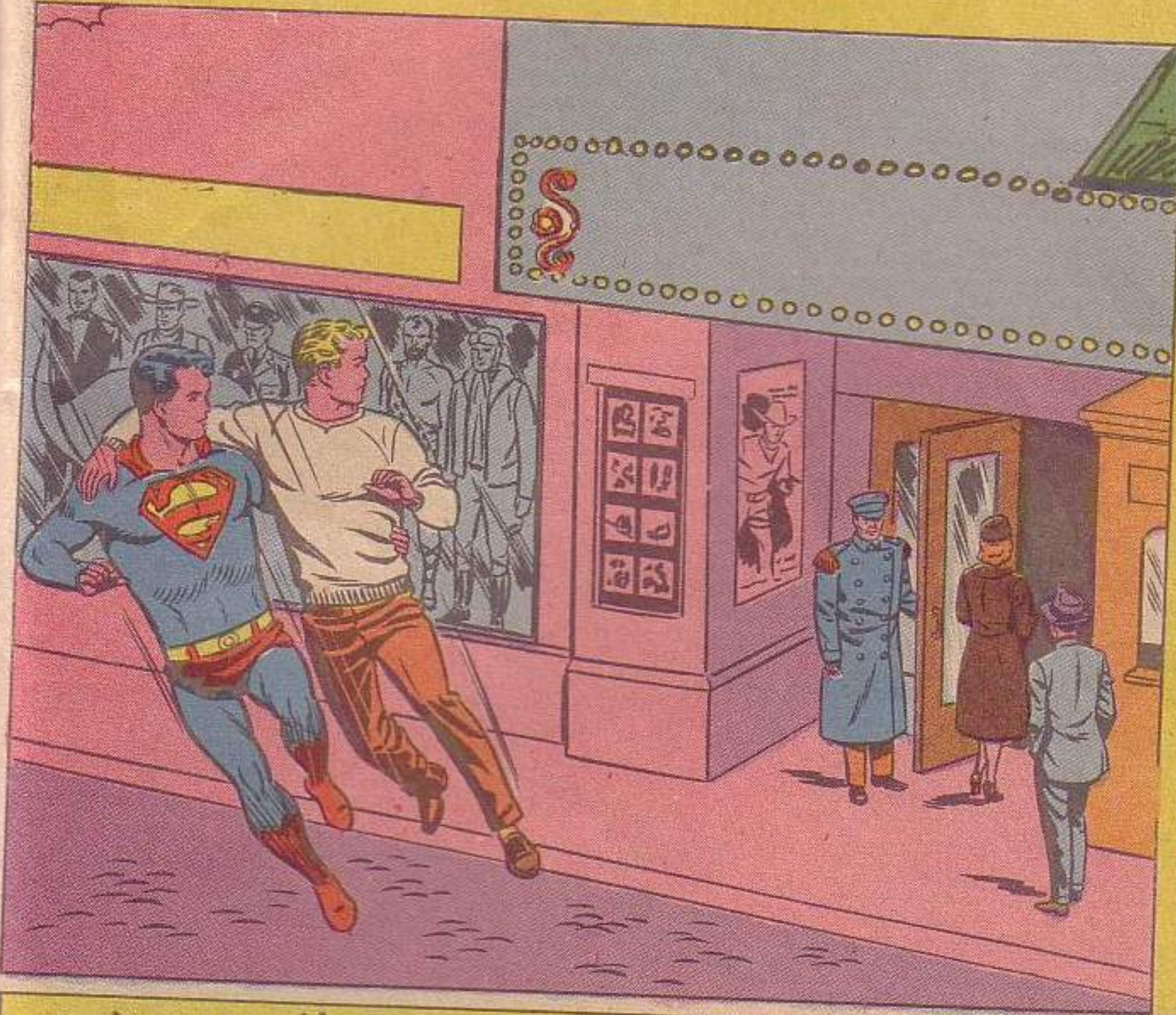
لقد صنع العلماء في أيامنا أقمارا صناعية وحين يقذفون إلى الفضاء جسما يدور حول الشمس أو القمر أو الأرض يقال : « انهم رموا بقمر صناعي إلى مداره » .



شرح : دار أول قمر صناعي حول الأرض بعد أن رمى به العلماء الروسيون إلى مداره ودعوه « سيوتنيك » ومعناها بالروسية « رفيق القمر في رحلته » .



# سوبرمان



هل شاهدت البواب  
أمام سينما بيجو؟  
بدلته رسميّة!  
لكن ابنه يحتقرها!  
يسعى بطل الأبطال

## سوبرمان

ليجعل الابن يحترم  
مرئته أبيه...

فاقرأ كيف  
فعل ذلك  
في قصة

## أنعس في في زوس

ليقرأ بعد راجي كلمة في زوس...

في قصة "زوس" الثانوية وفي فصل اللغة الانكليزية...

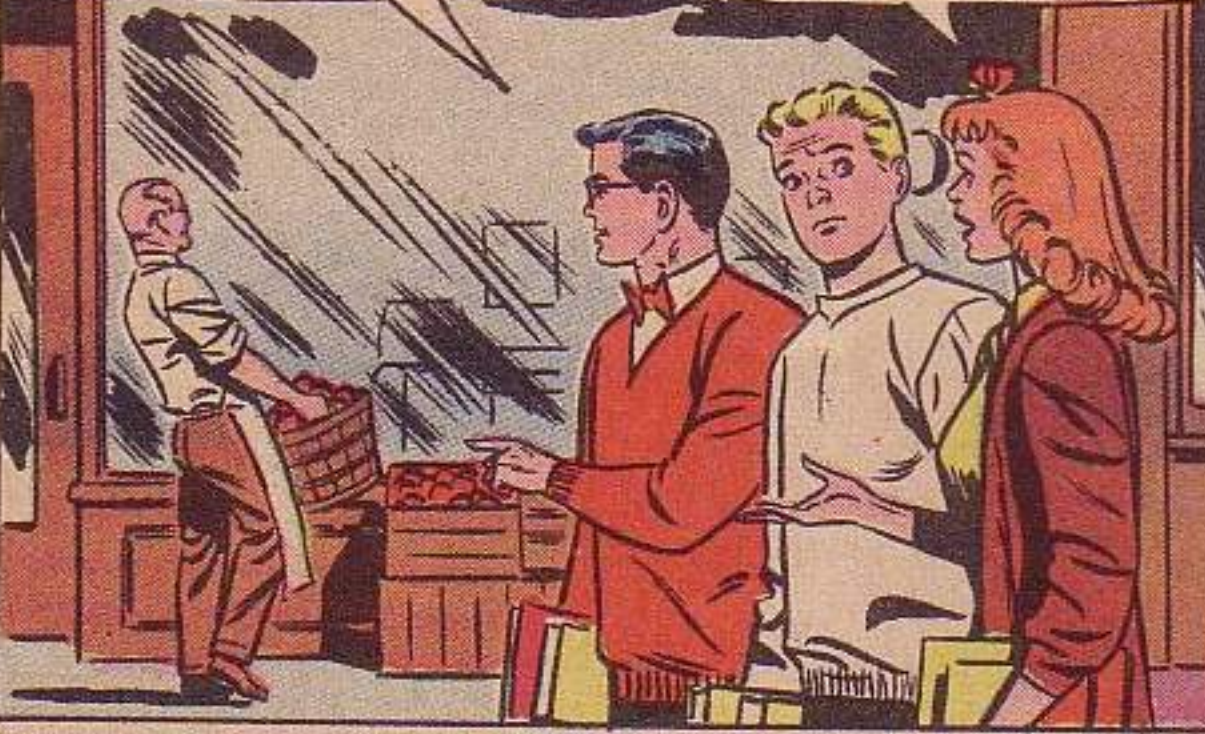




رحلين وصلك الدور إلى عزيز ...

أفوق "وراد" و "بيلك" عزيز "بعد الانصراف وجرأ أن يخفعا عنه.

ليس أبي أكثر شهرة من أبيك! إنه أستاذ علوم فقط ...

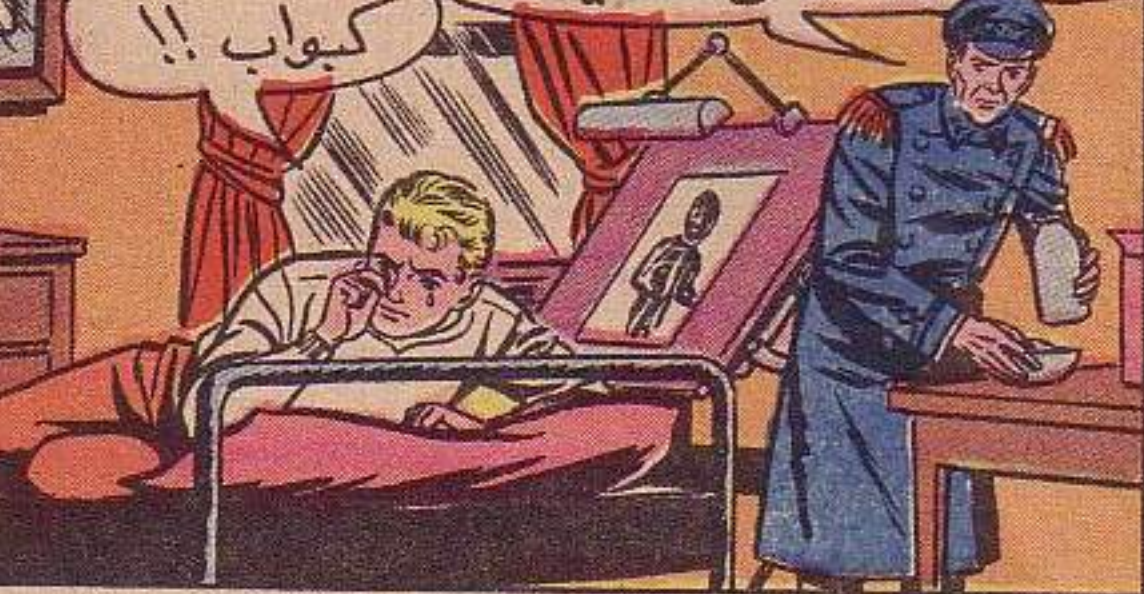


دورك يا عزيز! لا أريد أن أقرأ إنشائي! أبي بواب سينما "بيجو" (بيكي) أحقر عمل في المدينة!



في مدخل السينما ...

أنظري يا عزيز! ... مهراجاً حقيقي سمح باستعمال جواهره لجذب الناس إلى مشاهدة الفلم



لاهمني هذا ...



نعم! لكن ما يفعله والدي هو فتح الباب ليدخل الناس إلى السينما كيف يمكنني أن أفخر به!

إنه عمل شريف كأي عمل آخر! لكن عزيز "يخجل به ... بحزن حقاً!!



وكان هناك مجنون من عصابة "بوبو" لهمم الأمر كثيراً ...

وفي مقعة صغيرة بينما يحضر البواب ...

لقد كررت لي إنك تعرف يا "عزيز" أين منذ ماتت والدتك آخذ دروساً بالمراسلة في التصوير الصحفي لأحسن حالي ...

كباب!!

إبدأ عملك يا رفيق "قادي" يا بختنا!! وأنا سنراقب سرقة جواهر بالتلسكوب. أخلق ضجة لتخدع الفتى الجبار كلمة "بوبو" هاهاها





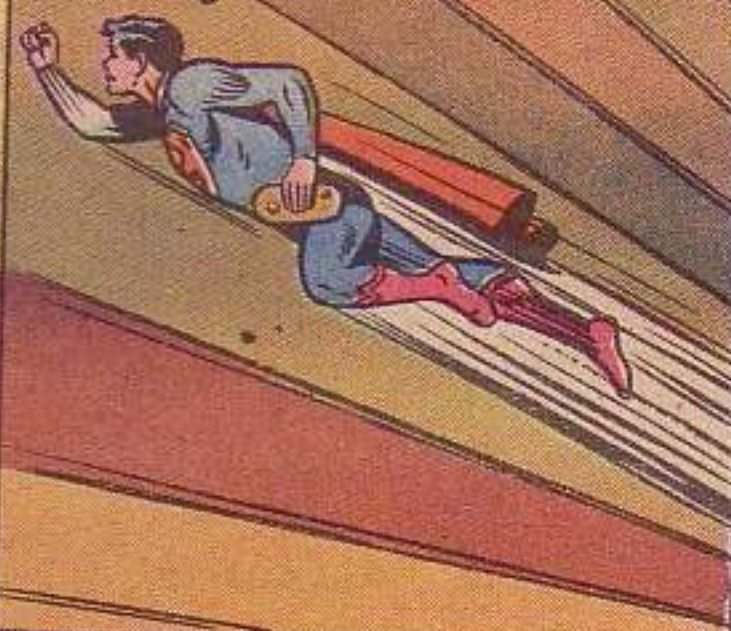
والخير... أقدر الآن أن

أصور مشاهد حصلت قبل  
ولادة "عزيز" وأعود إلى  
الأرض فأعرض الصور  
ريالتي السينمائية



وصعد الفتي الجبار إلى الفضاء بسرعة

بسرعتي أسبق أشعة  
النور التي غادرت  
الأرض من سنوات!



وفي بيته فكر "نبيل" بعقده "عزيز" وشعوره

لقد قرأت شيئاً عن والد  
"عزيز" وبطلوته خلال  
الحرب في سجلات "روس"  
لكن "عزيز" لن يصدقني  
إن لم أراه صوراً!!



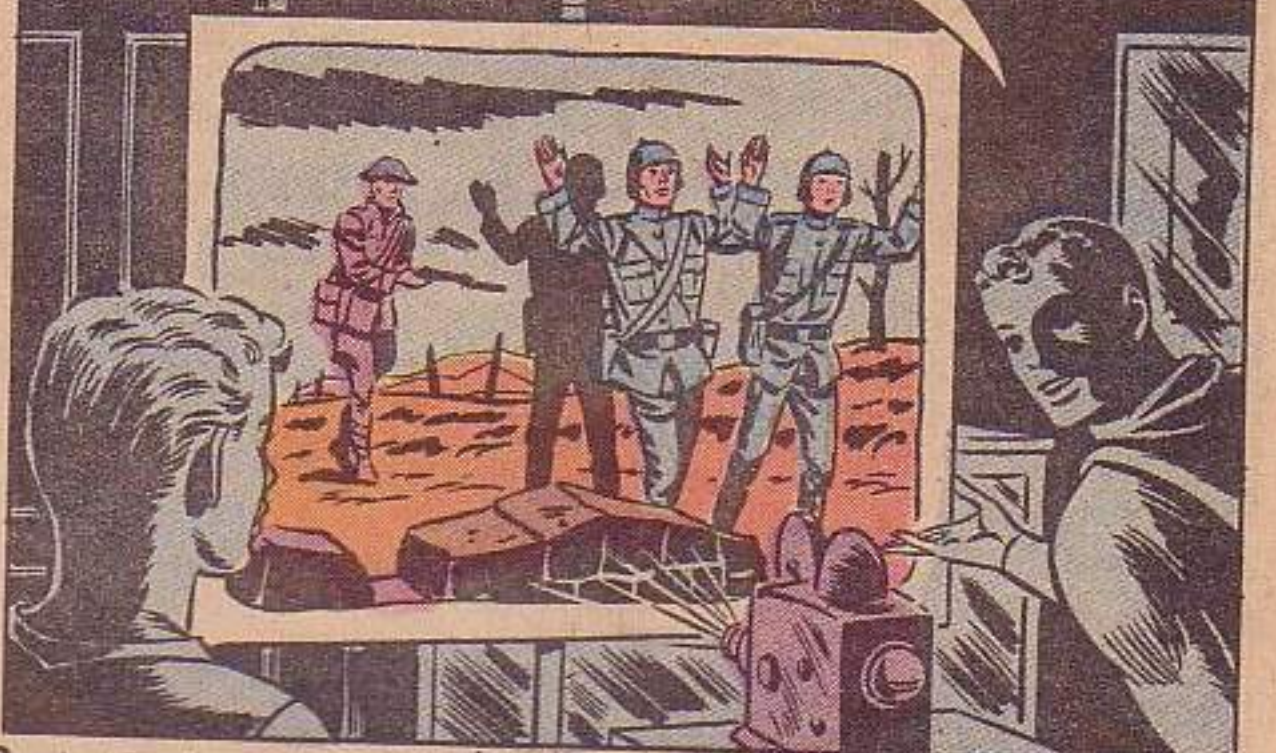
للأسف ما زال  
"عزيز" يشعر  
أن والده إنسان  
سكير!!

لا يهتمني الماضي!  
البذلة التي يلبسها  
اليوم لن تجلب  
له أوسمة...



ورجع "الجبار" إلى منزله عزيز...

علمت من "نبيل" أنك خجول بوالدك...  
ولكن أنظر... انه كان بطلاً في الحرب وحصل  
على خمسة أوسمة!!



في ذلك الوقت كان كل أفراد العصابة يستغلون...

آه آه!! أكره رجال  
الشرطة ومما شأهم أيضاً

سأستعمل الرشاش  
وأبداً أعملي!!

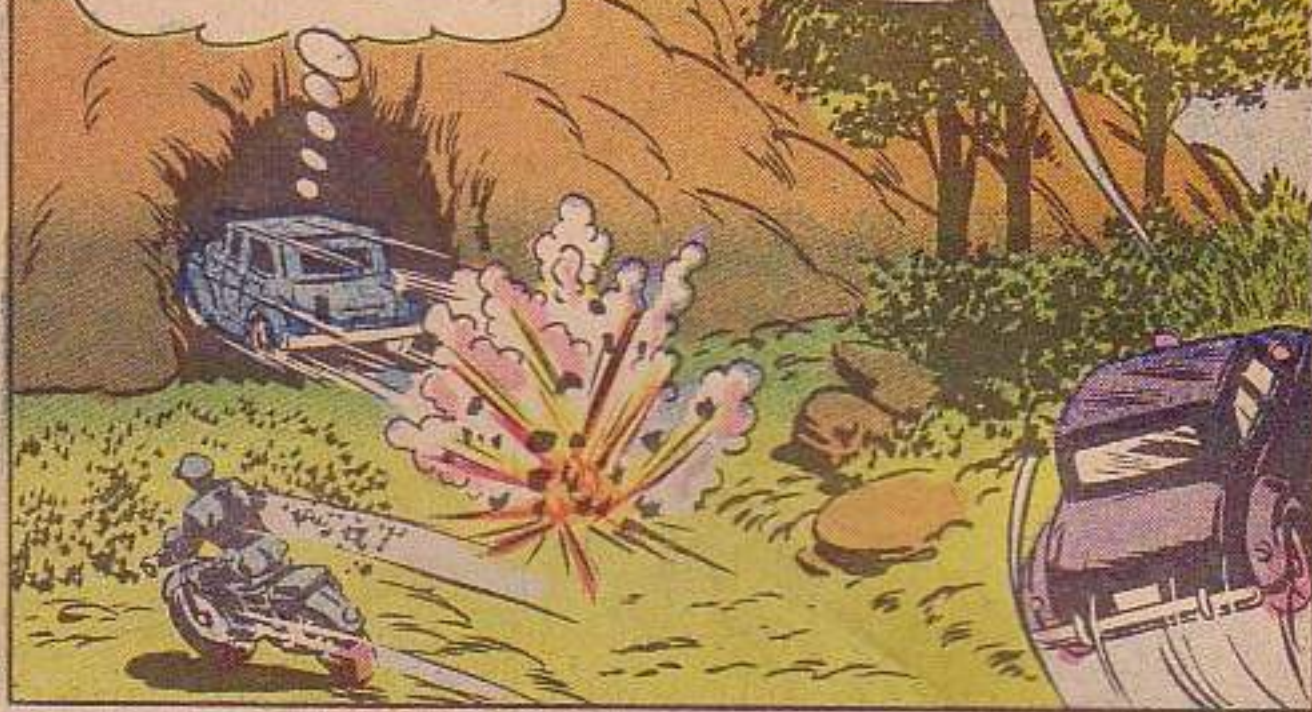


نادوا البوليس!  
هذا المجرم  
تجنن!

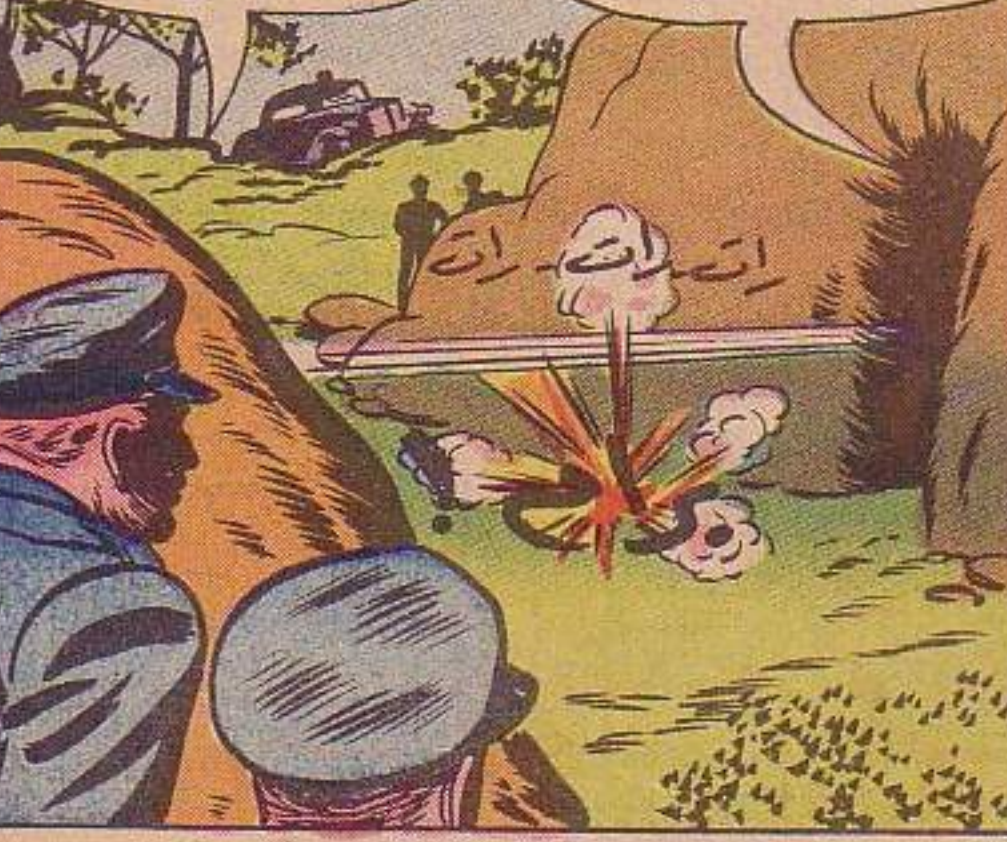


استدعى البوليس فخرته رزمة رصاص الاثنياء خارج البوابة

انتبهوا! إن المجرم يحمل قنابل وهو يتجه نحو المفارة! انتظروا! ففي سيارتي ذخيرة...



وبعد قليل... يمكن أن ننتظر لن تقبضوا علي هنا! الرجال! رتفد ذخيرته!



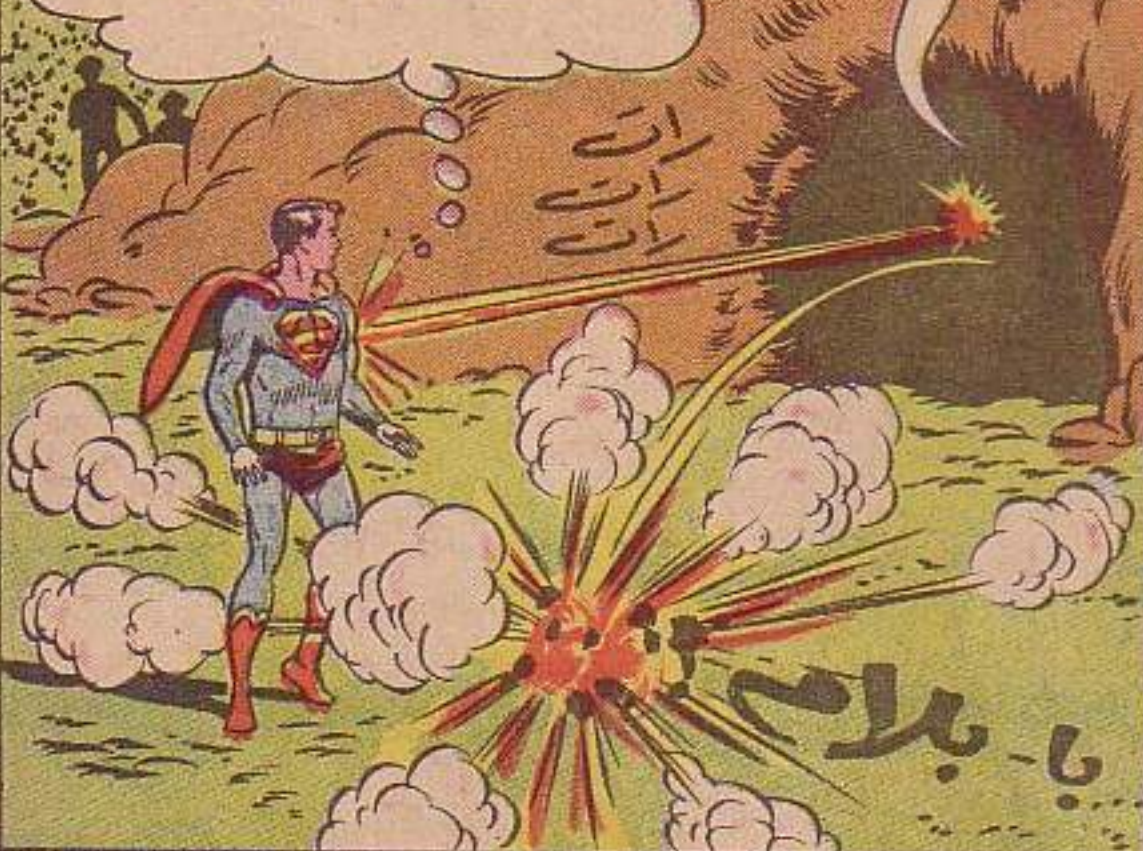
وبينما إثنان من عصابة "بربو" يراقبان بالأسلحة

حيلة رفيق "نجحت!! سيقبض عليه لكنه لن يقوِّص فمدة سجنه ستكون قصيرة! انظروا الجبار! سيقع في شركنا؟



بعد دقائق عند المفارة...

أنت الفتى الجبار! لن أتحرك لئلا يرميني لا أخافك!! برصاصة تخبطني وتتجه نحو غيري... سأنتظر إلى أن تنفذ ذخيرته...



بينما كان "نبيل" عائداً في سيارة والده بعد توزيع البضاعة...

الحمد لله في هذه السيارة حافظ رئيس الشرطة يستنجد بالفتى الجبار! يلتقط ما يذاع على موجات الجبار السرية سأغير ثيابي بسرعة





بينما في محباً عصاية "بربو" ...

خطبتنا نجت بابعاد  
البوليس و الفتى الجبار  
من المدينة . فماذا يمنحنا  
من سرقة جواهر المهرجا!  
و بعد خروج رفيق  
من السجن نتقاسم  
المسروقات كما  
اتفقنا .. هيا بنا!



بعد قليل في سينما "بيجو" ...

هست ! وديع ! إن البواب  
مشغول فلندخل بسرعة !  
سنختبئ خلف الحراس  
ثم ...



تخلصنا من الحراس ! إحمل الجواهر  
ولنخرج بينما البوليس و الفتى  
الجبار يطاردون رفيقنا  
نحنا



و بعد دقائق ...

فتفوا !!  
ماذا تفعلون ؟  
آي ي ي ي

سأرمي البواب أرضاً  
قبل أن يري أوجهنا فيصعب  
التعرف إلى شخصيتنا !  
ثم نهرب خارج المدينة ..  
عظيم ..



بينما قبضت الفتى الجبار على المجرم ...

الضابط حافظ  
يستجد بخليل .  
سرت الجواهر من  
السينما البواب  
والحراس فاقدو الوعي  
يا إلهي ! من هذا رفيق  
من عصاية بوبو !!  
ربما فعل هذا ليسرق رفاقه  
الجواهر بسهولة ! اعترف يا رفيق



كيف تتهم صديقي فادي  
و وديع بسرقة الجواهر ؟  
غلطان !!  
بكل أسف  
ليس لدي برهان  
على كذبك !







لنواجه الشهود أولاً! ثم  
نتهم فادي "ووديع"!!

هذا ما  
يتخيله...  
هاهاها!

لدي البرهان! لقد شعرت  
بإمسي الخارق إن نبضه  
يسرع وهو حيي. هذا  
دليل على كذبه.



هل أنت آله تكتشف  
الكذب أيها الجبار؟  
فإذا عصابة بوبو قررت  
فعلًا سرقة المجوهرات

في هذا الوقت كان مدير السينما عجباً!!

الحمد لله! الجواهر  
مؤمن عليها! لكن إن  
لم تعرض سيخف  
إقبال الجمهور  
وسأخسر كثيراً!



ربما أنت  
غلطان! إنك تدفع  
السينما بالفحم! سأطرح  
إلى البدرون

بعد قليل في سينما بيجو...

يا عزيز! إفحص هذه  
الصور مع والدك...  
نريد أن يتعرف  
إلى صورتي للصين  
بينها...



ثم في مدخل السينما...

ولكنني سأكسر هذه  
الجواهر عندما توجد  
الأصلية. إذا كثرت الجواهر  
هبط سعرها وخسرت  
التجار!!



عظيم أيها  
الفتى الجبار!  
إنك حليت  
المشكل!

واضبط على قطع الفحم  
فأحوّلها قطع ماس...  
ثم أصيغها كجواهر  
المهراجا...





وفي ذلك الحين كان البوليس يواحه صعوبات...

لا أستطيع التعرف على اللصين في هذه الصور... ولكن صورنا "فادي" و "وديعة" بينهما؟ فلماذا لا تجدهما؟



فهمت السبب لقد أجري لفادي ووديعة عملية تجميل ليتغير شكلهما!



وأخذ البواب رسم بسرعة...

عظيم!! سننشرهما في كل الجرائد! ولا شك في أننا سنجد من يدلنا على مخبأهما!!

هذان هما الوجهان اللذان لمحمهما!!



هذه مصيبة! إذا كان شكلهما قد تغير لن نستدل عليهما من وصف "شفيق" عندي فكرة يا عزيز! اعطني ورقة وقلمًا!



بعد مدة وعزيز عائد من المدرسة...

لقد قبضت على ابن البواب، خذنا بالسيارة إلى المطحنة! هناك تليفون، يمكننا أن نتصل بوالده ونخدعه فيأتي ويقع في يدينا!



وفي اليوم التالي قرأ قاري وورديع الجرائد...

إسمع يا فادي، تقول الجريدة أن البواب رسام ماهر وقد رسم صورتنا إنفضحنا! لا يمكنهم إتهامنا! سنرجع إلى زويس ونقضي عليه!





بعد قليل من تلفون "شفيق" ...

"شفيق"؟ أنا صاحب مزرعة!  
لقد صدمت ابنك "عزيز" سيارة قرب المطحنة  
عند مزرعتي! افتعال خذه! إني صدم؟  
سأتي حالاً!!



وبلينا كان الجبار يحشي قربة السيخا ...

إلحقني يا جبار! البواب  
اختفى! ليس في بيته!  
وابنه "عزيز" لم  
يرجع من المدرسة!

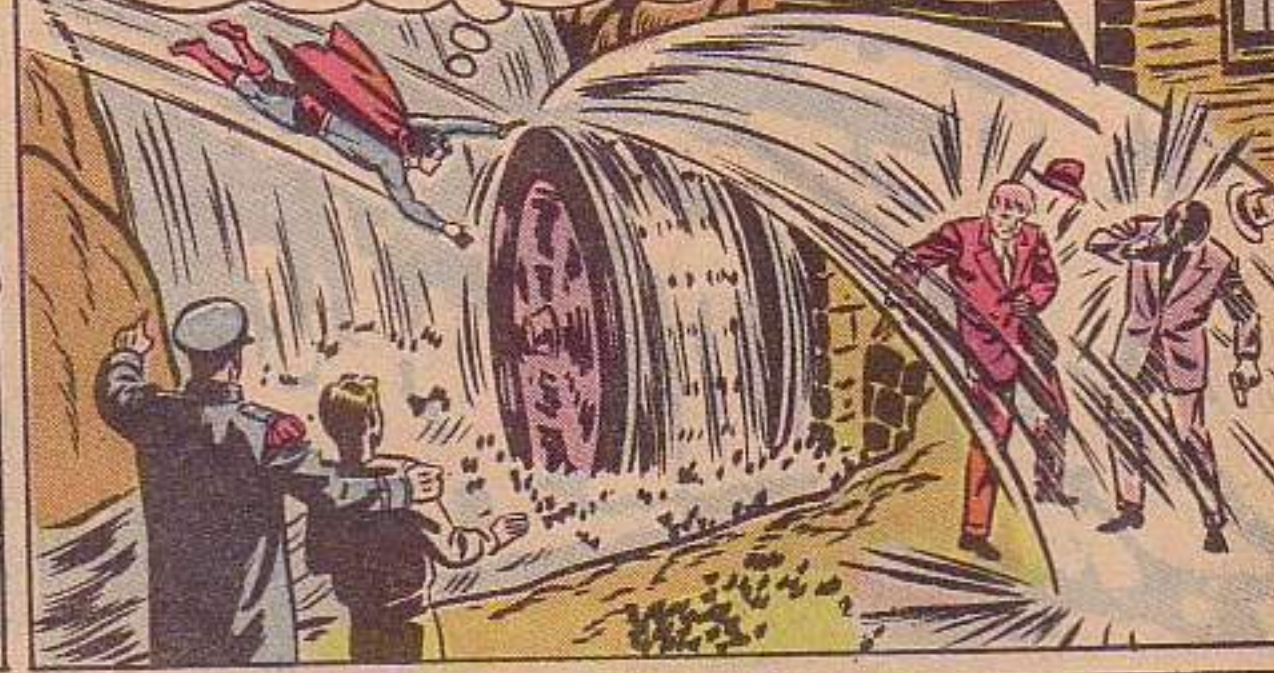


يارب! فهمت  
ما حصل! لكن إذا كان  
المجرمون قد خدعوا البواب  
فأين أقدر أن أبحث عنهم؟

ولكن بعد دقائق طار أنفج الجبار إلى المطحنة دفاحاً اللصوص

سأدير دولا المطحنة  
وأرش الماء بقوة  
على المجرمين!

أغلق الباب على  
البواب وابنه ...



وحين تمام اللصان سدا رحما ...

هاهي الجواهر في سيارتكما! سأقول  
لمدير البوليس أن الفضل لشفيق  
في القبض على عصابة بوبو!  
كيف عرفت  
أنا خدعنا البواب  
وأتلنا به إلى هنا؟



كان بعد ذلك كلما مر "بليك" بسينا يبحو ...

فضلاً عن كون والدي بلداً إن تفكير عزيز  
حرياً فقد قبض على عصابة بوبو  
لصوص وهو أيضاً أحسن بواب  
في العالم! ينفق التعويض الذي  
أعطته إياه شركة التأمين  
ليرسلني إلى الكلية



مسألة سهلة كلمة بوبو  
رمي البواب أضرار بدلت في  
الطريق لأنه شك في  
صدق حكايتهما فتبعنا أنا  
خط الأزار ...

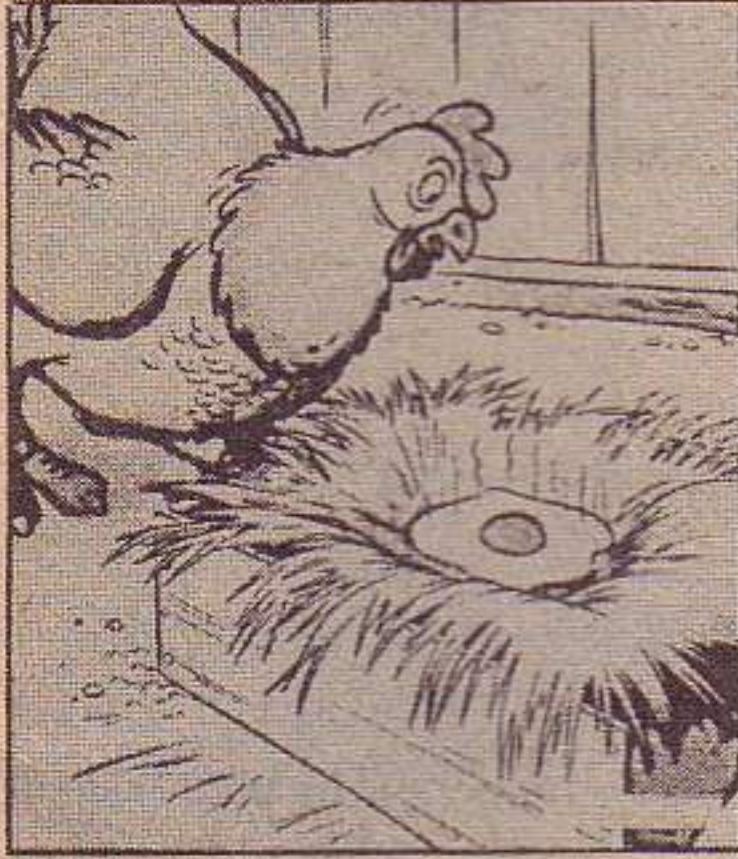




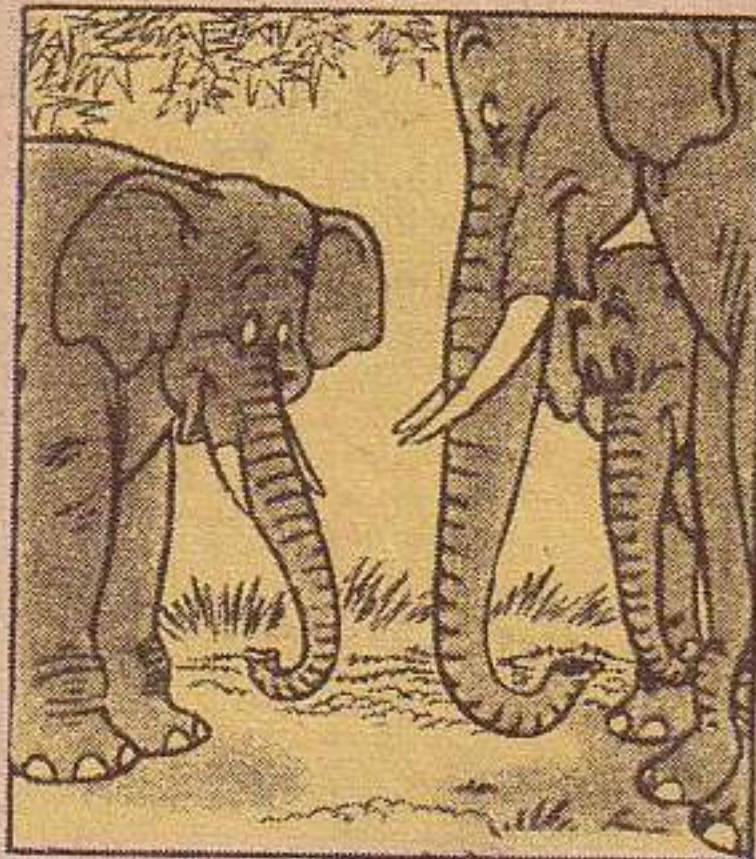
# منه كل من

## الماء ينقلب نبيذا !

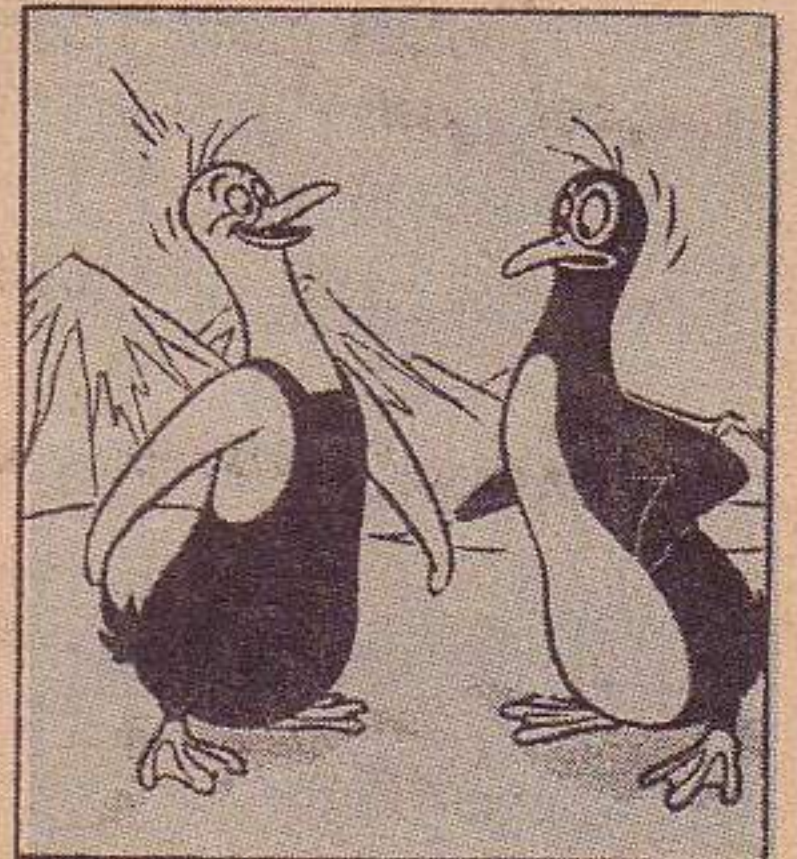
من يقرأ العنوان يدهش ! انما انت طبعاً ستفهم الامر جيداً ! ولتنجح في تحويل الماء نبيذا يلزمك مرطبان واسع وزجاجة عنقها ضيق جداً او زجاجة تخرم فلينتها بدبوس .  
املاء الزجاجة نبيذا وضعها في المرطبان ثم املاء المرطبان ماء يغطي الزجاجة تماماً سوف ترى النبيذ يرتفع الى اعلى الزجاجة بينما يأخذ الماء مكان النبيذ في اسفلها .  
ويمكنك ان تعكس الآية اي ان تملأ الزجاجة ماء والمرطبان نبيذا فيدخل النبيذ الى الزجاجة ويشغل اسفلها فادفع الماء الى قعر المرطبان .  
اما اذا ملأت الزجاجة حليباً والمرطبان ماء فان الحليب يستقر في اسفل المرطبان والماء في الزجاجة .  
التفسير سهل : الماء اثقل من النبيذ واخف من الحليب .  
افعل هذا امام رفاقك وشرح لهم التفسير .



يا ه ! بيضة مقايه ؟ ...



... هنت اطلب فرطوم بنتك ...



كنت باهتياج لمايوه لمحامات البحر ...

## تقليعة اميركية

تقام سنوياً في ولاية «كاليفورنيا» مسابقة فريدة في نوعها . مسابقة الضفادع القافزة . ويؤتى بالمشاركات في هذه المسابقة بالسيارات والطائرات من حوالي ثلاثين ولاية اميركية . وقد حازت لقب « بطل العالم في القفز » عدة سنوات متتالية ضفدعة من « اوهايو » .



# تسليية الخيالات



الفيل



الحصان



المعزة



الأرنب

في الايام الممطرة لا يمكنك ان تلعب في الخارج فها هي لعبة تسليك داخل البيت .  
انك تقدر ان تقلد هذه الصور تماما بيدك بعد ان تقف بين لبسة مضيئة وقماش  
شفاف او غير شفاف .

فلاصابع المفتوحة او المغلقة او المتشابكة تعطيك الصورة المطلوبة . ويمكنك الاستعانة  
بقطعة قماش صغيرة تضعها على معصم يدك اذا كان كمك ضيقا ( لتصوير الفيل ) او  
بقطعة تفطي يدك واول ذراعك ( لتصوير القطة ) . ثم يمكنك ايضا ان تصنع من  
الورق برنيطة او غليون او زجاجة وتضع هذه بين الاصابع ليكتمل الشبه .  
ان لعبة الخيالات سهلة . وتقدر ان تحرك يدك او اصابعك امام الضوء لتتغير  
الصورة فيصبح الذئب كلبا او ثعلبا .

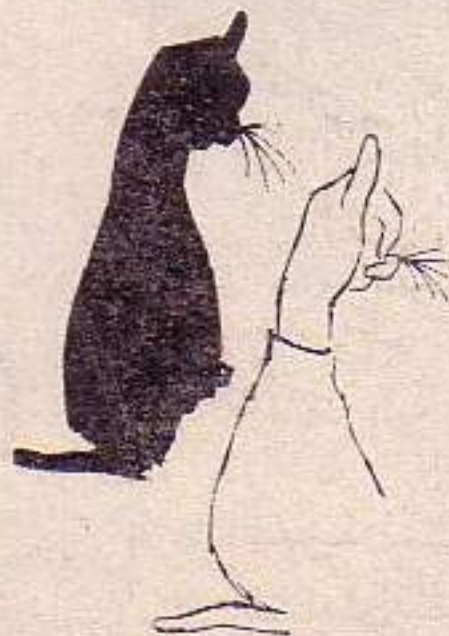
ومن السهل ان تبعد اصبعين عن بعضهما وتصوب اليهما اشعة النور فتظهر نقطة تلمع  
كأنها عين .

ثم يستحسن ان تظهر الصور وكأنها حية . فبحركة يدك تطاير المعزة راسها  
ويرفع الفيل خرطوميه وتفتح القطة فمها .

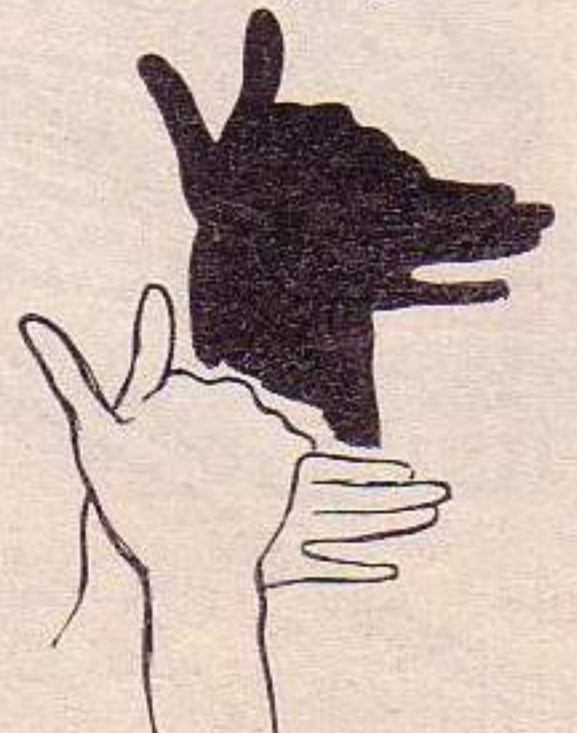
من المؤكد انك ستتقن كل هذا فتسلي وتبلي من معك .



الأوزة



القطة



الذئب



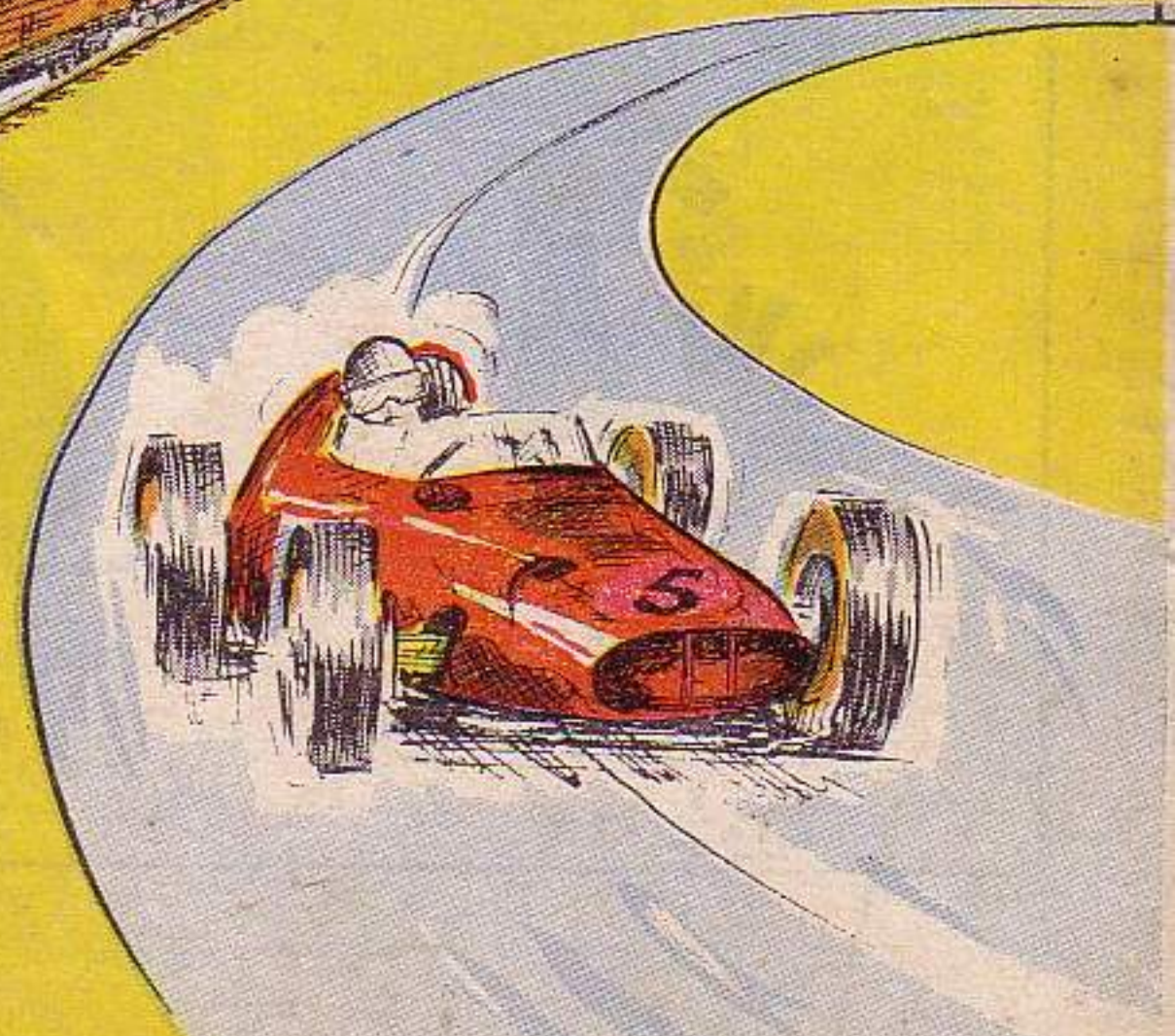
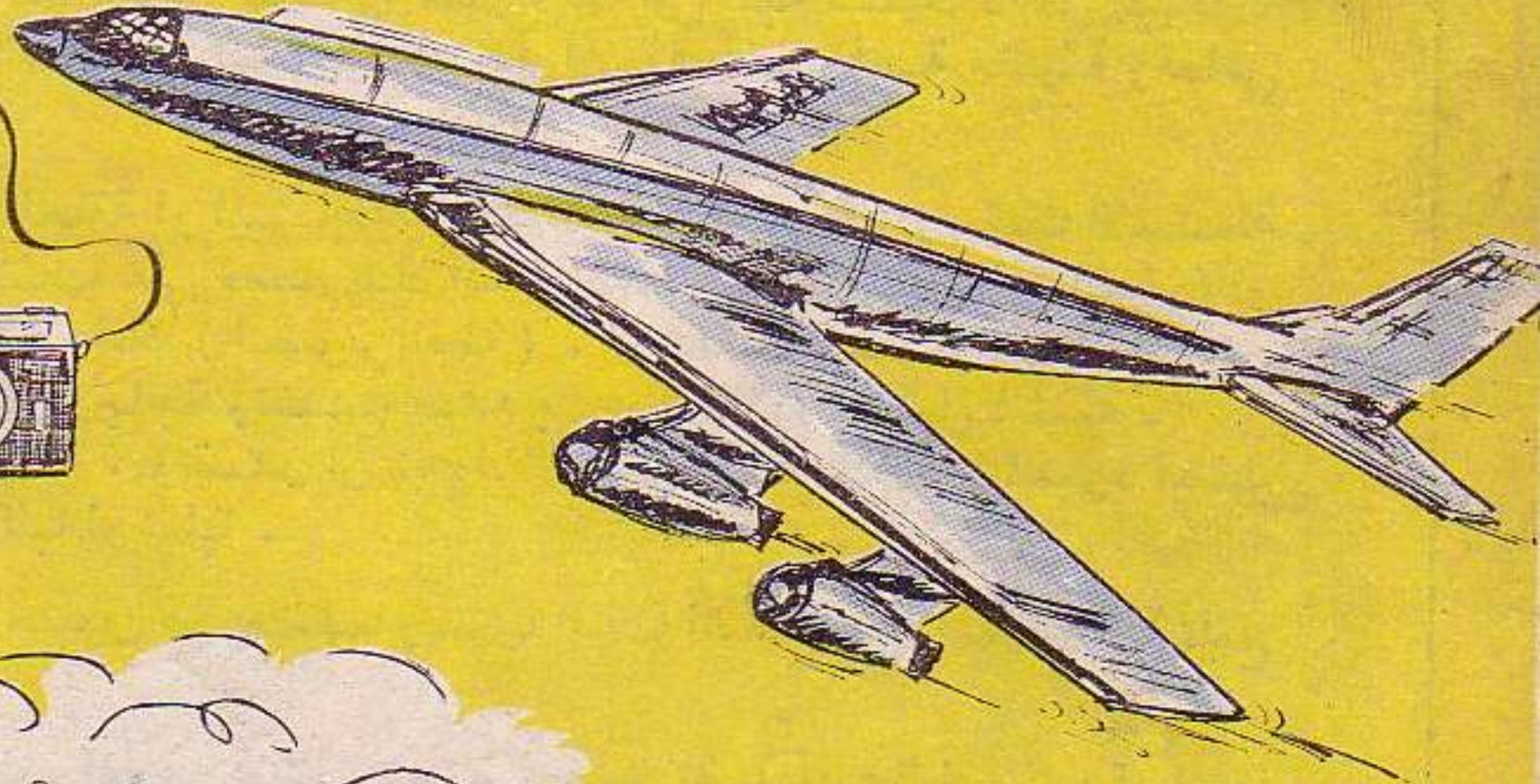
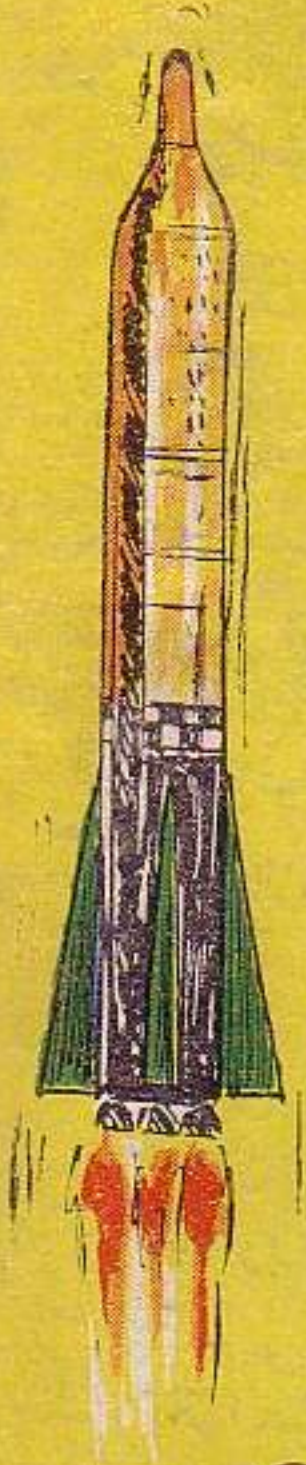
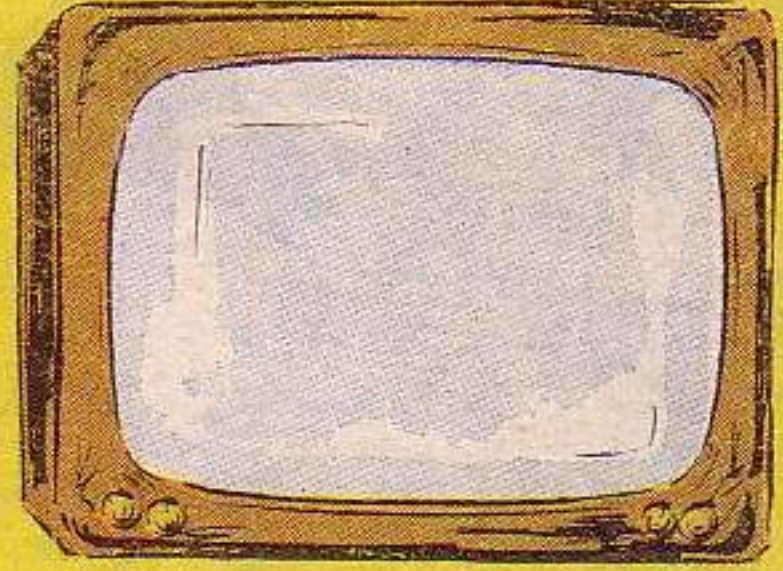


# مسابقة رحلتك الى الفضاء

أول حلقة من المسابقة في العدد القادم

٣٠٠ جائزة قيمة

- تذكرة سفر بطائرة شركة طيران الشرق الأوسط من بيروت إلى أثينا.
- آلة تليفزيون.
- سكة حديد كهربائية.
- راديو ترانزستور.
- كوداك (آلة تصوير).
- دراجة.



- سيارات.
- ساعات يد.
- طائرات.
- ساعات مكتب.
- پنج بونج.
- كتب.
- خرائط.
- كرة قدم.
- مضارب (راكيت) تنس.

وهوatz عديدة أخرى تجد تفاصيلها في العدد القادم